CELE TREI PROGRAMARI/ CENTRARI ALE FIINTELOR UMANE SI TREZIREA : 1. OBIECTIVI (REACTIVI, SCLAVI); 2. SUBIECTIVI (NON-REACTIVI, CREATIVI, LIDERI); 3 . DIVINI (ELIBERATI, TREZITI)

de Mirahorian

1. Antoine de Saint-Exupéry : "O gramada de pietre inceteaza sa fie o gramada de pietre (cum vede lumea obiectivul, cel cu centrul in afara, reactivul) in momentul in care un singur om o contempla, purtand inlauntrul sau imaginea unei catedrale (creativul, visatorul)"/
"Un tas de pierres cesse d'être un tas de pierres dès qu'un seul homme le contemple avec en lui l'image d'une cathédrale" / A rock pile ceases to be a rock pile the moment a single man contemplates it, bearing within him the image of a cathedral."
2. Liviu Rebreanu : "In viata conteaza pe realitati, nu pe dorinte"
3. Osho: "Atât persoanele iluminate, cât și cele neiluminate trăiesc în aceeași lume. Și iluminatul, dar și tu trăiți și vă mișcați în aceeași lume – lumea rămâne aceeași. Diferența nu stă în lume, ci în cel iluminat: el se mișcă într-un alt fel (NU ESTE ANTRENAT, STAPANIT DE PERIFERIE). Și el se mișcă printre aceleași obiecte, doar că el se mișcă altfel. El este propriul său stăpân" [VB100].



Cuprins
Introducere
1. Clasificarea fiintelor umane dupa locul in care sunt programate sa se centreze
1.1. Centrarea subiectiva (non-reactiva, proactiva)
1.1.1. Exemple care indica recunoasterea existentei primelor doua tipuri de centrari
1.2. Centrarea obiectiva (reactiva)
1.2.1. Exemple si indemnuri pt eliberarea din reactivitate
1.3. Centrarea divina (in acum, non-duala, in sursa realitatii)
1.3.1. Exemple despre accesul la regimul paradoxal sau divin de functionare
2. Concluzii
3. Bibliografie

ANEXE

ANEXA 1 Capitolul 13. Constienta fara a evalua nimic / Awareness Without Evaluating Everything din cartea "Constienta / Awareness" de Anthony de Mello, S.J.

ANEXA 2 Calea de trezire folosind deplasarea din centrarea reactiva in cea non-reactiva expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra]
Calea de trezire folosind deplasarea din centrarea reactiva in cea non-reactiva , expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra]
A 2.1. Sutra VB100 Dharana 82 bis Sutra/Shloka n° 106 (in diferite variante de traducere)

A 2.2. Comentariul lui Osho la sutra VB100. Dharana 82 bis Sutra/Shloka n° 106 (intr-o noua traducere a comentariului lui Osho la VB [Vijnana Bhairava Tantra (Vigyan Bhairav Tantra)]; vedeti alte variante de traducere in : Bibliografie

Introducere

Oamenii se impart in trei categorii : 1. cei ce sunt traiti de istorie (cei locuiti de altii sau de periferie; cei cu centrul in afara; reactivii, infantilii, cersetorii; sclavii; cei ce vad doar o gramada de pietre), 2. cei ce fac istoria (cei ce traiesc; cei ce se locuiesc; cei cu centrul inauntru; creativii, visatorii; cei ce vad intr-o gramada de pietre o catedrala; liderii, imparatii) si
3. cei eliberati din timp sau istorie (treziti, eliberati din dualitatea sclav-stapan, pe care o genereaza captivitatea in minte)

Citatul din Liviu Rebreanu ("In viata conteaza pe realitati, nu pe dorinte"), este atitudinea unui om care nu s-a eliberat din robie.
Sa va explic de ce ?

Primele doua citate ilustreaza doua atitudini si doua tipuri de programari si centrari:
1. proactivi, lideri, creativi, visatori (pt ei importanta este lumea interioara, subiectiva, din care se naste viitoarea catedrala); ei vad catedrala, acolo unde ceilalti nu vad decat o gramada informa de pietre. Ei nu sunt impinsi de probleme, de situatia exterioara, ca reactivii, ci sunt condusi din interior de visele lor exact cum a sesizat Ralph Waldo Emerson: "Nu fii impins de probleme. Fii condus de visele tale"/"Don't be pushed by your problems. Be led by your dreams" . Ei sunt dispretuiti de cei **reactivi (realisti),** care-i eticheteaza drept **visatori, subiectivi si chiar nebuni . "Partea interesanta la oamenii inteligenti este ca par nebuni in fata prostilor."(Einstein)** Nu lasa mintile marunte sa te convinga ca visele tale sunt prea mari

2. reactivi, executanti, **realisti** (pt ei importanta este lumea exterioara, obiectiva, pe care o cred realitate, desi nu percep decat o proiectie a realitatii pe ecranul mental, iar aceasta perceptie se afla sub comanda conceptiilor si a credintelor, care le-au fost implantate; ei nu vad catedrala, ci doar o gramada de pietre). Acesti oameni nu sunt izvoare de lumina, ci oglinzi, ecrane, ei nu traiesc, ci reactioneaza la probleme. [2] bibliografie

"Secretul sanatatii, atat pentru minte, cat si pentru corp, nu sta in a plange dupa trecut (a jeli; a trai in regrete) sau de a te ingrijora pt viitor ori a anticipa necazurile, ci in a trai in clipa prezenta in mod intelept si cu sinceritate"/ The secret of health for both mind and body is not to mourn the past, worry about the future, or anticipate troubles, but to live in the present moment wisely and earnestly."(Buddha)

Nota DM: Va rog sa observati ca programarea reactiva a celor care au centrul in afara(parinti, superiori, lideri, sefi) si in viitor impiedica pastrarea sanatatii din urmatoarele cauze: 1. au butoanele de comanda in exterior, la dispozitia oricui(ii lauda sau ii insulta si se simt multumiti ori se enerveaza sau infurie) ; 2. traiesc ancorati in trecut (regrete) si 3. traiesc intr-un viitor (sub forma de expectatii, asteptari, griji, sperante si dorinte) care este o proiectie a trecutului (ce dorinte, necazuri si griji poti anticipa, daca nu pe cele de care ai auzit sau pe care le-ai cunoscut si experimentat in trecut ?) .
Reactivii (oglinzile, ecranele, cersetorii, prizonierii in minte, care au centrul in afara) nu traiesc in aici si in acum, ci asteapta din afara (de la altii) si din viitor (un viitor fals din cauza proiectiei trecutului).
"Ințeleptul așteaptă totul de la el însuși, ignorantul așteaptă totul de la ceilalți." (Confucius)
Reactivul nu are niciodata nicio vina, ceilalti sunt de vina pt orice esec
"Când crezi că totul este din vina altcuiva, vei suferi foarte mult. Când îți vei da seama că totul izvorește doar din tine, vei invata atât pacea cât și bucuria"/ "When you think everything is

someone else's fault, you will suffer a lot. When you realize that everything springs only from yourself, you will learn both peace and joy" (Dalai Lama XIV)
"Omul înțelept caută să vadă în el însuși, ceea ce omul frustrat încearcă să găsească în alți /The wise man tries to see within himself, what the frustrated man tries to find it in others."

Creatorii si visatori traiesc in interior si intr-un viitor pe care ei il creaza si il fac posibil prin imaginatie constructiva.
Solutia data de Buddha indica de fapt trezirea (iluminarea), eliberarea din minte si timp, transcerea dualitatii reactiv-creativ (obiectiv-subiectiv), iar asta se realizeaza prin trairea in prezenta constienta in acum si aici. Aceasta concluzie este intarita de termenul "intelept", care este traducerea termenului din lb. sanskrita (prajna), care inseamna "cunoastere nemijlocita" si se obtine dupa accesul la iluminare, trezire, eliberare din minte prin trecerea la regimul direct sau nemijlocit de functionare in planul cunoasterii si al actiunii . Termenul sinceritate indica starea lipsita de dualitate, de absenta si de separare intern-extern, care se manifesta doar dupa eliberarea din realitatea virtuala separata a mintii.
A trai in realitate, eliberat din minte inseamna sa urmezi indemnul lui Heraclit : "Dacă nu aștepți neașteptatul, atunci nu vei descoperi niciodată adevărul"; ([3] bibliografie)

Fara intelegerea primelor doua tipuri de centrari si programari ne este dificil sa descoperim unde se afla eroarea in indemnul de mai jos, care ne recomanda reactivitatea, prizonieratul in actiune si reactiune, starea de oglinda, care reflecta ceea ce vine din afara, iar nu ceea ce este inlauntrul ei .
" Atitudinea mea va fi intotdeauna intemeiata pe modul in care ma tratezi"/ "My attitude will always be based on how you treat me"
Textul citat mai sus transmite atitudinea reactiva, ca si cum am avea butoanele de comanda in afara. Aceasta atitudine intemeiata pe modelul oglinda, in care raspund /reactionez in functie de modul in care ma trateaza altcineva, ma tine prizonier in centrul din afara, **captiv in cercul vicios al actiunii si reactiunii** (cauzei si efectului) vedeti articolul: **"Trecerea prin oglinda sau eliberarea din lumea mintii, cauzalitatii si a actiunii si reactiunii "** [2] bibliografie

Intr-o astfel de situatie raspundem la injurii cu injurii, la invective , cu alte invective. Este timpul sa ne reamintim mesajul de reciprocitate al lui Iisus si al lui Confucius: "ce tie nu-ti place altuia nu-i face"
Confucius sesiza ca "insultele apartin celor care le-au emis si ca ele il dezonoreaza pe autorul lor"/ "insults remain with the one that issued them"
"Insulta il dezonorează doar pe autorul ei"/ "Insult only dishonors its author "/ "L'invective ne déshonore que son auteur". (Confucius)
Daca nu raspundem la insulte si invective (nu reactionam), ele raman doar la cei care le-au emis, iar acest lucru se petrece atunci cand ele nu sunt primite (acceptate, interiorizate prin identificare cu fluctualiile psiho-emotionale din minte, care ne ocupa ecranul mental dupa ce sunt receptionate agresiunile verbale).
"Nebunii dau frâu liber furiei lor (iși exprimă din plin furia), dar cel înțelept iși duce calmul până la sfârșit "/"Fools give full vent to their rage, but the wise bring calm in the end" (Proverbe 29:11)

Osho comenteaza o tehnica in care chiar reactia de furie este folosita pt a realiza trezirea sau eliberarea din Vijnana Bhairava (Sutra VB100 Dharana 82 bis Sutra/Shloka n° 106), pe care o gasiti in anexa 2 din articolul astfel:
"Când spun "detașare", nu mă gândesc la o persoană care a renunțat la lume – atunci detașarea n-ar mai avea nici sens și nici înțeles. O persoană detașată este o persoană care trăiește în aceeași lume ca și tine – diferența nu o dă lumea DIN AFARA, CI LOCUL IN CARE ESTI CENTRAT. O persoană care renunță la lume (CU SENSUL CA PLEACA LA O MANASTIRE) este o persoană care schimbă SITUAȚIA/ EXTERIORUL, iar nu pe sine.
Iar tu vei insista în a schimba situația EXTERIORUL dacă nu ești capabil să te schimbi pe tine. Atitudinea nonreligioasă înseamnă să schimbi SITUAȚIA/ EXTERIORUL, ceea ce te înconjoară. Atitudinea nonreligioasă inseamna sa nu crezi în tine, ci sa crezi în situațiile exterioare: când situația este în regulă, și tu vei fi în regulă. CAT TIMP RAMAI PRIZONIER AL PROGRAMARII REACTIVE [7] Tu ești dependent de situație: dacă situația nu este bună, nici tu nu vei fi bine. Deci, tu nu ești o entitate independentă. Pentru comuniști, marxiști, socialiști și pentru toți cei care cred în schimbarea situației, tu nu ești important (NOTA DM: DIN CAUZA ASTA CREATIVITATEA SE PRABUSESTE CAND TOTI OAMENII SUNT EDUCATI, PROGRAMATI SA ASCULTE DE ORDINE EXTERIOARE SI SA CREADA IN LUMEA OBIECTIVA, SA AIBA CENTRUL IN AFARA).

De fapt, tu nu exiști. Nu există decât situația, daca tu nu ești decât o oglinda in care se reflectă situația. REACTIVII NU EXISTA DECAT CA OGLINZI, ECOURI.
Atitudinea religioasă spune că, așa cum ești, tu poți fi oglinda; dar de fapt nu acesta este destinul tău – tu poți deveni ceva mai mult DECAT O OGLINDA, O REACTIE PROGRAMATA, cineva care nu este dependent.
In orice moment te poți adăposti în centrul tău, iar lumea rămâne neputincioasă."[8]

Povestire Zen [4] bibliografie

"Langa Tokio traia un vestit razboinic Samurai, care a decis sa-i indrume pe cei tineri in buddhismul Zen....
Se spune ca in ciuda varstei inaintate, el putea infrange orice adversar...
Intr-o dupa-amiaza, un luptator - cunoscut pentru lipsa lui de scrupule - a ajuns in localitatea unde traia batranul Samurai. Era cunoscut pentru tehnicile lui de a provoca la lupta, astepta pana cand adversarul se enerva, facea prima miscare si apoi contraataca in viteza.

Tanarul luptator nu pierduse inca nici o lupta. Auzind de reputatia Samuraiului, a decis sa-l invinga pentru a-si mari faima.
Toti studentii erau impotriva luptei, dar batranul Samurai a acceptat provocarea. S-au adunat toti in piata din centrul orasului, iar tanarul a inceput sa-l insulte pe Samurai. A aruncat cateva pietre in directia lui, l-a scuipat in fata, i-a aruncat toate insultele ce exista sub soare, i-a insultat pana si pe stramosii sai.
Timp de cateva ore, a facut totul pentru a-l provoca pe maestru, dar batranul ramanea impasibil.
La sfarsitul dupa-amiezii, simtindu-se obosit si umilit, razboinicul a abandonat si a plecat.
Deceptionati de faptul ca maestrul primise atat de multe insulte si provocari, studentii l-au intrebat:
- Cum ai putut rabda atat de multa umilinta? De ce nu ti-ai folosit spada, chiar daca stiai ca ai fi pierdut, in loc sa-ti expui lasitatea in fata tuturor?
- Daca cineva vine la tine cu un dar si tu nu il primesti, cui apartine darul? intreba Samuraiul.
-Celui care ti l-a oferit, replica unul dintre discipoli.
- La fel si cu orice manie, insulta sau invidie, spuse maestrul. Cand nu sunt acceptate, ele continua sa apartina celui care le-a emis.
Nota DM: "Puterea unui om nu se măsoară in abilitatile sale fizice, ci in capacitatea sa de a se elibera de sub controlul furie si fricii/ The strength of a man is not measured by his physical abilities but by his ability to free himself from the control of anger and fear." Daca nu ai identificari (in mama, stramosi, ego, competente) nu ai puncte vulnerabile la insulte.
"Cel care te infurie(iti da foc aprizand in tine furia) sau cel care iti induce panica(frica) te cucereste, fiindca ia locul centrului tau (uiti de centrul tau interior si iti faci centru din celalalt) si iti sufla flacara mintii (cand furia intra, mintea iese)" /"He who angers you conquers you because he takes the place of your inner center and blows out the lamp of the mind."
"Când furia(frica) intră(se aprinde), mintea iese(se stinge) / "When anger enters(lights up), the mind comes out (goes out)" (Mirahorian)
Atunci cand tu te rupi de propriul centru si te muti in afara si nu mai ai niciun dram de minte, esti deja invins. Toate metodele de inductie rapida a transei, cauta sa sufle flacara atentiei mintii prin manevre bruste, socante ori derutante.

Un alt exemplu de indemn, pe care il redam mai jos, ne arata cum a fost virusata sau deformata calea de trezire:
"Fii atent la gandurile tale, pentru ca ele vor fi cuvinte. Fii atent la cuvintele tale, pentru ca ele vor fi fapte...." [mai exista si varianta: "Urmareste-ti gandurile; fiindca ele devin cuvinte (vorbe). Urmareste-ti cuvintele; fiindca ele devin fapte(actiuni)...."]
"Watch your thoughts, for they become words. Watch your words, for they become actions..."

1. Vi se cere sa urmariti doar umbre de pe ecranul mental, doar proiectii sau efecte situate in realitatea secunda (ganduri, cuvinte, reactii), adica sa stati cu spatele la realitatea sursa; vedeti articolul citat in bibliografie: "O realitate separata/ A Separate Reality" . Pentru a intelege la ce ma refer sa zicem ca urmaresc o actiune. In universul manifestat nu exista obiecte (mintea este un proces, o gandire, un trafic de procese gand), ci doar procese sau actiuni subtile si grosiere (gand, cuvant, respiratie, furie). Daca centrul meu este in celalalt realizez identificarea cu actiunea urmarita (devin gandul, cuvantul, furia, respiratia) si nu am decat doua optiuni (exprimarea sau reprimarea gandului, cuvantului, actiunii, respiratiei, furiei). Exprimarea sau reprimarea furiei sunt doua actiuni nocive, semenilor (agresiune externa) si noua (auto-agresiune) . Daca centrul meu este in izvorul actiunii (gandului, cuvantului, mantrei, respiratiei sau furiei, atunci ajung experimental in centrul fiintei, in sursa tuturor manifestarilor- asta este o cale de descoperire a adevaratei noastre identitati, adica de trezire, de eliberare sau de depasirea dualitatii , de reintoarcere acasa, de regasire a centrului nostru existential, de nastere din nou, .. Acum sesizati de ce practica atatia oameni vippasana (constientizarea respiratiei; Breath's Awareness; Ānāpānasati; Pali; Sanskrit: ānāpānasmṛti; Chinese: 安那般那; Pīnyīn: ānnàbānnà; "meaning 'mindfulness of breathing"), fara sa se trezeasca (privesc norii, iar nu cerul; se uita catre periferie, iar nu spre centru) ?
http://www.flickr.com/photos/pata_n_jali/736468754/in/set-72157594240165128
Sau intelegeti de ce atatia oameni practica mantra (repetarea unui cuvant sacru sau a unei rugaciuni), doar ca sa se linisteasca si sa se indobitoceasca, in loc sa se trezeasca ?
Mantra- instrument de trezire, de vindecare dar si de indobitocire
http://www.scribd.com/doc/105172680/Mantra-instrument-de-trezire-sau-de-indobitocire

2. In articolul "Conștientizarea este calea catre nemurire / Awareness is the path of immortality ", citat la sfarsit este sesizat faptul ca setul de credinte care v-au fost implantate (in cursul programarii conceptuale, conditionarii, dresarii) se substituie realitatii si devin ganduri, cuvinte, fapte, caracter si destin (adica suntem programati pt esec, daca nu deveniti constienti de conceptiile si credintele implantate, care va comanda perceptiile; va rog sa observati termenul implantare, care provine de la implant, care poate sa fie material (microcipuri), energetic (plasture energetic) sau informational (sugestie post-hipnotica, credinta)

3. Suntem indemnati si programati sa adoptam centrarea reactiva (transa centrifuga), in care exista doar lumea din afara (obiectiva) sau in care doar centrul in celalalt conteaza (gandurile, cuvintele, exprimarea, suprimarea sunt reactii, efecte sau afisari ale unor stari psiho-afective), desi doar centrarea in centrul din noi insine (transa centripeta) , din care izvoresc fluctuatiile psiho-emotionale, ne conduce la non-reactivitate, la transcederea dualitatii subiectiv-obiectiv (profunda identitate), la eliberare, trezire, "nastere din nou" si imortalitate.

Conexiuni

1. "Conștientizarea este calea catre nemurire / Awareness is the path of immortality "
http://www.facebook.com/groups/awakeningnow/permalink/391376554232156/
2. Despre cele 3 orientari (centrari) : reactiv (obiectiv), non-reactiv(subiectiv), impartial (non-dual; eliberat):
http://www.facebook.com/groups/mirahorian/permalink/519717891386210/
3. O realitate separata/ A Separate Reality
http://www.scribd.com/doc/27479280/

Acest articol despre tipurile de programari , de orientari si de centrari este important pt intelegerea modalitatii de trezire, care incepe prin “a fii tu insati/ insuti” (asta presupune abandonarea identificarior, modelelor, in care altii se exprima prin noi si in locul nostru).
Daca eliminarea centrarii reactive, nu ar fi fost o cale de trezire atunci nu reprezenta una dintre cele 112 modalitati de trezire expusa in **VB [Vijnana Bhairava Tantra]** (vedeti in bibliografie) ; vedeti Calea de trezire folosind deplasarea din centrarea reactiva in cea non-reactiva , expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra] si Explicatia VB100 data de Osho
Acest articol are aplicatii practice [modalitatea de iluminare si de eliberare din suferintă (calea de administrarea a reactiilor psiho- emotionale de furie, atractie, respingere, frustrare) descrisa in **VB24. Dharana 101 Sutra/Shloka n°126]** , care sunt abordate in articolul indicat mai jos:

Administrarea furiei - Secretul parabdei bărcii goale / The Secret of The Empty Boat Parable: a Key to Awakening and to the elimination of suffering/ The Empty Boat / Barca goală《虛舟》又名《空船》, Le bateau vide/ La barca vuota / Das leere Boot, articol de Mirahorian, care se afla la adresa de mai jos:
http://www.scribd.com/doc/124631629/
In Anexa 1, din articolul citat mai sus, se afla : **VB24. Dharana 101 Sutra/Shloka n°126** (diferite variante de traducere si de interpretare) si "**Explicatia VB24 in data de Osho**"

1. Clasificarea fiintelor umane dupa locul in care sunt programate sa se centreze

Oamenii se impart in trei categorii : 1. cei ce sunt traiti de istorie (cei locuiti de altii sau de periferie; cei cu centrul in afara; reactivii, infantilii, cersetorii; sclavii; cei ce vad doar o gramada de pietre), 2. cei ce fac istoria (cei ce traiesc; cei ce se locuiesc; cei cu centrul inauntru; creativii, visatorii; cei ce vad intr-o gramada de pietre o catedrala; liderii, imparatii) si 3. cei eliberati din timp sau istorie (treziti, eliberati din dualitatea sclav-stapan, pe care o genereaza captivitatea in minte)

Aceasta impartire in trei categorii indica trei programari / orientari/ centrari :

1. obiectivi (receptivi; reactivi; executanti)- orientarea in care conteaza realitatea obiectiva (rezultatele, periferia, banii, placerea, aparentele, imaginea, ce zic altii; ce cred altii);
2. subiectivi (creativi; proactivi; emisivi; visatori; lideri); orientarea in care conteaza realitatea subiectiva (lumea interioara a dorintelor, ideilor, ipotezelor, gandurilor, viselor, ideilor si a sentimentelor);
3. divini (non-duali, treziti, eliberati, divini)- este atitudinea celor care au depasit dualitatea subiectiv- obiectiv, separarea eu-tu. Aceasta este atitudinea oamenilor eliberati, divini, a sfintilor, a celor care au constientizat ca "toate fiintele umane sunt co-creatoare ale realitatii, fie ca stiu, fie ca nu stiu asta" (Heraclit)

1.1. Centrarea obiectiva (reactiva)
Sunt fiinte umane programate sa vada doar realitatea exterioara (hardware, mediul, afisarea materiala si energetica), ca pe o lume a cauzelor (ei nu cred in ei, ci in tiparul influentei predominante a mediului, a circumstantelor, a agresiunilor din afara). Ei se cred neputinciosi si se transforma in obiecte, in lucruri care reactioneaza la realitate; aceasta atitudine este specifica celor captivi in emisfera cerebrala stanga (logica; care proceseaza secvential, diacronic informatia). Ei adopta un comportament reactiv (ei dau vina pe altii, se simt raniti de actiunile altora, desi in cursul acestui proces de interiorizare a actiunilor altora, ei nu sunt doar victime, ci si autorii auto-agresiunii . In aceasta categorie intra sclavii, executantii, fiintele castrate (care nu au imaginatie, capacitate de a simti, empatie, iubire). Aceste fiinte au nevoie de reguli morale, care sa inlocuiasca si sa suplineasca lipsa inimii , empatiei. In general aceste fiinte pot fi trezite cu mare greutate fiindca conceptiile comanda perceptiile, iar ceea ce cred se substituie realitatii (ei cred ca ceea ce le spun altii despre importanta software in slabire, reusita, sunt doar teorii fara aplicatie practica imediata)
Lor li se adreseaza Lao Tzu cand afirma ca trezirea nu este un cadou, un lucru sau o pastila, care le poate fi daruita de cineva din afara.
La cei care asteapta sa primeasca din afara cunoastere de sine (care este o non-cunoastere, o cunoastere paradoxala sau directa, care se realizeaza cu ocazia trezirii, "nasterii din nou", eliberarii din minte, cand se manifestatrecerea la regimul divin sau holografic de functionare, in care dispare dualitatea subiect-obiect, separarea eu-tu) se refera Socrate cand spune "Nu poți învăța pe nimeni nimic. Poți doar ajuta oamenii să se descopere."/ " You cannot teach a man anything; you can only help him to find it within himself."/ "Vous ne pouvez rien apprendre à un homme ; vous pouvez seulement l'aider à trouver ce qu'il sait déjà au fond de lui ". Cei care atribuie acest citat lui Galileo Galilei nu stiu ca el nu s-a ocupat de autocunoastere.
In Capitolul 13 ("Constienta fara a evalua nimic / Awareness Without Evaluating Everything"), din cartea "Constienta / Awareness, Anthony de Mello vorbeste despre eliminarea bombei neexplodate care este programarea reactiva. Ea este in stare potentiala (neexplodata), dar influenteaza tot ce percepeti si tot ce faceti fiindca "conceptia comanda perceptia " (vedeti anexe)

1.1.2. Exemple si indemnuri pt eliberarea din reactivitate :
Byron Katie: "Atat timp cat crezi ca sursa sau cauza problemei tale este "in afara" - atat timp cat crezi ca ceva sau cineva este de vina pt suferita ta - situatia ta este fara iesire . Inseamna ca vei

juca toata viata doar in rolul de victima, ca suferi in paradis "/ "As long as you think that the cause of your problem is “out there”—as long as you think that anyone or anything is responsible for your suffering—the situation is hopeless. It means that you are forever in the role of victim, that you’re suffering in paradise."
Buddha: " Ceea ce-l conduce pe om pe cai gresite nu este dusmanul sau, ci propria sa minte (captivitatea , identificarea cu propria ta minte) "
Jiddu Krishnamurti: " Nu poti fii liber atata timp cat urmaresti un rezultat , fiindca esti dependent de acel rezultat " / "Vous ne pouvez pas être libre aussi longtemps que vous suivez un résultat, parce que vous êtes dépendant de ce résultat" /"You can not be free as long as you follow the result, because you are dependent on that outcome"
Jiddu Krishnamurti: Din clipa in care urmezi pe cineva (iti faci un model de realizare din cineva) nu mai urmezi adevarul (incetezi sa-ti mai traiesti viata)/ Dès l’instant où vous suivez quelqu’un, vous cessez de suivre la Vérité. / "The moment you follow someone you cease to follow Truth"
Mirahorian: "Atat timp cat esti centrat in efecte , rezultate, traiesti in viitor, rupt de ceea ce faci acum si aici inlauntrul tau..
exact din cauza asta reactivii nu se pot trezii, fiindca sunt condusi de ceea ce intra din afara.. de periferie..(nu sunt centrati pe ceea ce iese din centrul lor)"
Dalai Lama : "Nu lasa comportamentele altora sa-ti distruga pacea interioara"/ "Do not let the behaviour of others destroy your inner peace"
Mirahorian: "Asta inseamna sa nu mai ai centrul in afara (ca in exprimarea ori reprimarea unei reactii), ci sa-ti muti atentia pe centrul interior (pe sursa acestor reactii psiho-emotionale); asta se numeste trecerea de orientarea reactiva, la orientarea subiectiva si asta conduce la trezire ; reprimarea si exprimarea (furiei, durerii, suferintei) apartin reactivilor, care au centrul in afara".
Osho: "O persoană care renunță la lume (CU SENSUL CA PLEACA LA O MANASTIRE) este o persoană care schimbă SITUAȚIA/ EXTERIORUL, iar nu pe sine. Iar ea va insista în a schimba situația EXTERIORUL dacă nu este capabila să te schimbe pe tine. .....
Nota DM: Aceasta schimbare este trezirea, eliberarea din minte, timp, adica din lumea schimbarilor; eroarea ascunsa in indemnul lui Mahatma Gandhi ("Fii schimbarea pe care vrei să o vezi în lume! / Be the change you want to see in the world.") este prezentata paragraful "Conexiuni" din: Traducerea capitolului 29 din Tao Te Ching (Dao De Jing) al lui Lao Tzu (Lao Zi) http://www.scribd.com/doc/117107382/

Osho: Dacă începi să privești și să observi că moartea se ascunde pretutindeni, nu te mai poți agăța de obiecte EFEMERE . Mintea ta va începe să se miște înspre interior.
"Atitudinea nonreligioasă înseamnă să schimbi SITUAȚIA/ EXTERIORUL, ceea ce te înconjoară. Atitudinea nonreligioasă inseamna sa nu crezi în tine, ci sa crezi în situațiile exterioare: când situația este în regulă, și tu vei fi în regulă. Tu ești dependent de situație: dacă situația nu este bună, nici tu nu vei fi bine. Deci, tu nu ești o entitate independentă. Pentru comuniști, marxiști, socialiști și pentru toți cei care cred în schimbarea situației, tu nu ești important ..De fapt, tu nu exiști. Nu există decât situația, iar tu nu ești decât o oglinda in care se reflectă situația. REACTIVII NU EXISTA DECAT CA OGLINZI.
Orice trece pe lângă tine te agață. Nu ești puternic. Toate sunt mai puternice decât tine. Toate te schimbă. Starea ta, ființa ta, mintea ta, toate depind de alte lucruri. Obiectele te influențează. Atât persoanele iluminate, cât și cele neiluminate trăiesc în aceeași lume. Și iluminatul, dar și tu trăiți și vă mișcați în aceeași lume – lumea rămâne aceeași. Diferența nu stă în lume, ci în cel iluminat: el se mișcă într-un alt fel (NU ESTE ANTRENAT, STAPANIT DE PERIFERIE). Și el se mișcă printre aceleași obiecte, doar că el se mișcă altfel. El este propriul său stăpân.

Nota DM: Din cauza asta creativitatea se prabuseste cand toti oamenii sunt educati, programati sa asculte de ordine exterioare si sa creada in lumea obiectiva, sa aiba centrul in afara
Daca eliminarea centrarii reactive nu era o cale de trezire, atunci nu reprezenta una dintre cele 112 modalitati de trezire expusa in vb (vedeti in "Concluzii" linkul pt a cotinua lectura)

1.2. Centrarea subiectiva (non-reactiva, proactiva)

1. unii vad realitatea subiectiva (software; informationala) ca pe o lume a cauzelor (ipotezelor, proiectelor; cei ce cred in importanta covarsitoare a terenului, a imunitatii psihice, a imaginatiei si a viselor- John Lennon- "You, you may say I'm a dreamer, but I'm not the only one") , iar realitatea din afara ca o lume a efectelor; de pilda orice cadedrala a existat mai intai ca proiect in interior si apoi a fost proiectata in afara; o descoperire sau o inventie (sapunul, vaccinul contra turbarii , telefonul mobil) nu au fost gasite in padure de stramosii nostri, ci au aparut mai intai in interior, ca obiecte ale investigatiei, a cautarii unui raspuns la o intrebare de genul "cum

rezolv asta?" , si apoi au fost realizate in afara (lumea efectelor) ; in aceasta categorie intra descoperitorii, inventatorii, creatorii, artistii si liderii (cei care se intemeiaza pe imaginatie, prognoza, pe procesare analogica- emisfera cerebrala dreapta, sustinuta de procesare logica- emisfera stanga) pt a preintampina un accident (nuclear, biologic, planetar). Aceasta categorie adopta un comportament proactiv (se considera co-autori al esecurilor, nefericirii si al suferintelor cauzate de o actiune externa, fiindca nu au prevazut-o, nu au luat masurile necesare unei anumite eventualitati).

1.2.1. Exemple care indica recunoasterea existentei primelor doua tipuri de centrari

Eleanor Roosevelt : "Marile minti discuta idei; mintile medii discuta evenimente; mintile mici discuta oameni" /" Great minds discuss ideas; average minds discuss events; small minds discuss people
Tu in ce categorie te afli?
Albert Einstein: "Daca vrei sa duci o viata fericita leaga-te de un scop (idee, ideal), nu de oameni sau obiecte (de lucrurile din afara)".

1.3. Centrarea divina (in acum, non-duala, in sursa realitatii)

Categoria fiintelor divine sau eliberate (non-dualiste, aliniate cu UNU, unificate, trezite), apartine celor care vad o singura realitate in care partea de comanda informationala (software) si partea de executie si de afisare (hardware) in plan energetic si material lucreaza in deplina armonie. Sfintii, oamenii divini sunt cei care creaza realitatea in care traiesc prin eliminarea fracturii subiectiv - obiectiv. Asta se obtine prin stingerea identificarii cu umbrele (impulsurile psiho-emotionale) si are drept rezultat eliberarea din realitatea secunda, virtuala sau separata (mintea).
Exista 112 modalitati de a realiza acest lucru care sunt descrise de Patanjali in Yoga Sutra si in traditia shivaita non-dualista (Vijnana Bhairava). Yoga Sutra (Instructiuni de aliniere) este titlul unei carti , considerata de Mircea Eliade, de Nicolae Tesla si de Henri Coanda, cea mai valoroasa carte de pe Terra, o carte in care este transmisa cunoasterea civilizatiilor care ne-au precedat .

1.3.1. Exemple despre accesul la regimul paradoxal sau divin de functionare

Patanjali a dedicat un intreg capitol (vibhuti pada) puterilor supranaturale sau divine in cartea sa Instructiuni de aliniere (yoga sutra), care se poate consulta de la adresa:
Stiinta si tehnologia transei centripete-Aforismele lui Patanjali/ Yoga Sutra of Patanjali/ Instructiuni de Aliniere de Dan Mirahorian
http://www.scribd.com/doc/31059885/
http://www.scribd.com/doc/21570310
http://www.scribd.com/doc/25425558/

Eliberarea din dualitatea eu-tu, subiectiv -obiectiv o intalnim la poeti, la mistici si in traditiile civilizatiilor anterioare, care vorbesc despre accesul la cunoasterea directa si la actiunea directa (divina, supranaturala), cu ocazia eliberarii, trezirii sau la trecerea la regimul paradoxal sau divin de functionare. Aceasta eliberare se produce si in cursul iubirii autentice, cand dispare prapastia eu-tu; aceasta eliberare conduce la starea non-dualista sau divina de functionare (numita moksha-eliberare, trezire, iluminare) in care se manifesta capacitatile directe de cunoastere si de actiune.
Fiecare tip de cunoastere are drept efect un tip de putere . De aceea "cunoasterea inseamna putere" (Knowledge is Power). Cunoasterea mijlocita are drept efect actiunea mijlocita , puterea instrumentala, tehnologica sau magica . Cunoasterea nemijlocita are drept efect actiunea directa, paradoxala, non-dualista sau divina, despre care se vorbeste in non-actiunea taoista (**wu-wei**) si in "actiunea fara reactiuni" (naishkarmya) din Karma Yoga si Bhagavad Gita.
vedeti: **Wei Wu Wei-Stiinta zeilor-Abandonarea luptei si intrarea in starea divina de functionare holografica / Wei Wu Wei-The Science of Gods- Invulnerability and Holographic Operating Mode / Wei Wu Wei-La Science des Dieux**
http://www.scribd.com/doc/22358059/
http://www.scribd.com/doc/27238503/
http://www.danmirahorian.ro/Wei-Wu-Wei.pdf

La acest tip paradoxal de actiune s-a referit si Iisus cand a recomandat abandonarea luptei si eliminarea reactiunii cand a spus: "do not resist to evil"/"nu va opuneti raului "(vedeti detalii in articolul: Care sunt cele patru atitudini corecte pt. a realiza Impacarea, Trezirea, Eliberarea si Iluminarea ?)
In Evanghelia dupa Luca observam abtinerea de la actiunea de a judeca (a osândi; a condamna; a masura; a evalua; a eticheta; a împărți ; a face dreptate).;

6. 37: "Nu judecați, și nu veți fi judecați; nu osândiți, și nu veți fi osândiți; iertați, și vi se va ierta. Mat 7.1;
6. 38: Dați, și vi se va da; ba încă, vi se va turna în sân o măsură bună, îndesată, clătinată, care se va vărsa pe deasupra. Căci cu ce măsură veți măsura, cu aceea vi se va măsura." Prov 19.17;Ps 79.12;Mat 7.2;Marc 4.24;Iac 2.13;

Concluzii

In exprimarea si in reprimarea unei reactii emotionale (furie, manie, atractie, respingere) centrul este celalalt (se observa tipul reactiv, care fie se auto-agreseaza, fie ii agreseaza pe altii, privind doar in afara, dupa sursa dezordinii sau vinovatiei);
In trezire centrul catre care ne orientam atentia este izvorul reactiunii (furiei, maniei, atractiei, respingerii) din noi insine (aici se observa ca tipul proactiv este o faza catre tipul de functionare non-dualista, divina)..
Reactivii cauta pacea, vinovatii si solutiile la problemele lor doar in afara (ei sunt pasivi, pacienti, ei isi reprima propria exprimare si renunta sa descopere noi solutii, noi tipuri de actiune, in loc sa reactioneze; ei cred in renuntare, iar daca se duc in natura nu o modifica dupa gustul lor) ; proactivii - cauta pacea si solutiile in interior prin controlul exteriorului (ei cred in actiune si creaza scaune ergonomice, ambient relaxant; ei modifica si distrug natura, ca sa o faca dupa gustul lor) .
Doar cei eliberati din minte si din dualitatea subiectiv-obiectiv sunt treziti. doar reasezarea in scaunul de domnie (prin eliminarea identificarii cu mintea) conduce la descoperirea si la realizarea impacarii, pacii interioare. ei cauta izvorul pacii in interior, in realitatea SURSA (ei spun ca totul este bine si lasa natura neperturbata).
Ei se implinesc si ajung la starea divina de omnicunoastere si de omnipotenta (capacitatile divine, directe sau holografice de cunoastere si de actiune), un regim de functionare care poate salva planeta si civilizatia actuala din raza de actiune a cataclismelor galactice.
Daca eliminarea centrarii reactive nu era o cale de trezire atunci nu reprezenta una dintre cele 112 modalitati de trezire expusa in VB ; vedeti Calea de trezire folosind deplasarea din centrarea reactiva in cea non-reactiva , expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra] si Explicatia VB100 data de Osho

Nota : The Master said, If one is reverent but without Li (禮 ritual; the patterns or norms of proper everyday conduct; civilized behavior), one is burdened; if one is vigilant but without li, one is fearful; if one is valorous (yong 勇) but without Li , one causes chaos (luan 亂); if one is straightforward (zhi 直) but without Li , one causes affronts (jiao 絞). (The analects of Confucius, 17.21-22.) The ancient character for Li (禮) shows a ceremonial vessel filled with sacrificial goods on the right, with an altar stand on the left.

Bibliografie

1. Eliminarea bombei neexplodate care este programarea reactiva
https://www.facebook.com/groups/zamoksha/doc/10151175182911065/
FOARTE IMPORTANT ESTE FORMATUL AUDIO 13.1(PARTEA I-A)
http://youtu.be/MsgN3a13FbM
http://www.youtube.com/watch?v=MsgN3a13FbM&feature=related
FORMAT AUDIO 13.2 (PARTEA A II-A)
http://youtu.be/6tjmA1Ronzg
http://www.youtube.com/watch?v=6tjmA1Ronzg&feature=related

2. Trecerea prin oglinda sau eliberarea din lumea mintii, cauzalitatii si a actiunii si reactiunii/ Passing Through the Looking Glass or escaping from the realm of mind, causality , of action and reaction
Alice în Tara Minunilor și cunoașterea ascunsă (științele oculte/Alice in Wonderland and the Occult Sciences
http://www.scribd.com/doc/125690780/Passing-Through-the-Looking-Glass-or-escaping-from-the-realm-of-mind-causality-of-action-and-reaction

3. SECRETUL LUI ACUM / THE SECRET OF NOW
http://www.scribd.com/doc/125040244/SECRETUL-LUI-ACUM-THE-SECRET-OF-NOW

4. Cum să ne eliberăm de furie si de frică, fără să ne distrugem si fără să facem rău altor ființe ?/ How to get rid of anger without destroying ourselves or without harming other beings?

http://www.scribd.com/doc/152592772/How-to-get-rid-of-anger-without-destroying-ourselves-or-without-harming-other-beings

5. INTERIORIZAREA PROGRAMARII REACTIVE SI VISUL DE IAD
http://www.scribd.com/doc/152269383/Interiorizarea-Programarii-Reactive

6. Mirahorian : "Stapanul visului / The Dream Master"
Abstract: Aceasta articol va ajuta sa intelegeti utilitatea practica a mesajului lui Don Miguel Ruiz (Ce este parazitul ? Ce reprezinta caderea in minte ? Care este cauza dorintei de a avea dreptate? Ce este programarea reactiva?) din cartea "Maiestria in iubire" / "The Mastery of Love"
http://www.scribd.com/doc/134869469/Stapanul-visului-The-Dream-Master

7. Wei Wu Wei-Stiinta zeilor-Abandonarea luptei si intrarea in starea divina de functionare holografica / Wei Wu Wei-The Science of Gods- Invulnerability and Holographic Operating Mode / Wei Wu Wei-La Science des Dieux
http://www.scribd.com/doc/22358059/

8. Deschiderea portilor perceptiei /Ouvrir les portes de la perception / Opening the Doors of Perception
Eroarea conceptuala a deschiderii portilor perceptiei prin curatarea simturilor (prin actiuni la nivelul realitatii virtuale)/ L'Erreur conceptuelle de l'ouverture des portes de la perception par le nettoyage des sens (par des actions au niveau de la réalité virtuelle)
The Conceptual Error of the opening of the doors of perception by cleaning the senses (through actions at the level of the virtual reality)
http://www.scribd.com/doc/124238682/

BIBLIOGRAFIE VB [Vigyana Bhairava Tantra" (Vijnana Bhairava Tantra)]

VB 1. Bhagwan Shree Rajneesh (Osho), The Book of Secrets. Discourses on "Vigyana Bhairava Tantra" (Vijnana Bhairava Tantra), Poona: Rajneesh Foundation, 1974
http://www.livingworkshop.net/ob-bookofsec-comp.html
PDF format Complete English text
http://www.livingworkshop.net/PDF-files/bookofthesecrets_comp.pdf
Audio mp3's – Discourses complete from The Book of Secrets (BOS)
http://www.livingworkshop.net/ob-bookofsec1.html
Vigyan Bhairav Tantra : An introduction by Osho
http://www.meditationiseasy.com/mCorner/techniques/Vigyan_bhairav_tantra/introduction.htm
Index of 112 Meditation techniques of Vigyan Bhairav Tantra
http://www.meditationiseasy.com/mCorner/techniques/Vigyan_bhairav_tantra/Meditation_techniques_index.htm
http://en.wikipedia.org/wiki/Vigyan_Bhairav_Tantra
http://www.oshoworld.com/discourses/audio_eng.asp?cat=All
Vigyan Bhairav Tantra Vol 1 01-40
http://www.oshoworld.com/discourses/audio_eng.asp?album_id=38
Vigyan Bhairav Tantra Vol 2 01-40
http://www.oshoworld.com/discourses/audio_eng.asp?album_id=39

VB 2. Bhagwan Shree Rajneesh (Osho), "Le livre des secrets" par, Editions Albin Michel S.A., 1983, tradusa din lb. engleza de Swami Shantideva et Martine Witnitzer

VB 3. Osho, Vijnana Bhairava Tantra, Cartea secreta esentiala a caii tantrice, Editura RAM, 1997 traducere realizata de Sorin Voinea (adaptarea textului Angela Mayer si Marius Petre); Titlu original: "Le livre des secrets" (par Bhagwan Shree Rajneesh, Editions Albin Michel S.A., 1983),

VB 4. Osho , Cartea secretelor- o abordare contemporană a celor 112 meditații descrise în Vigyan Bhairav Tantra; Editura Pro-Editura, Colecția Osho, octombrie 2011, traducător: Laura Kivu; Alice Hațegan;Titlu original: The Book of Secrets (Rajnesh Foundation, Poona, India,1974).1296 pagini ; http://www.eusunt.ro/carte-Cartea-secretelor~2251/

VB 5. Paul Reps, Nyogen Senzaki, Zen Flesh, Zen Bones: A Collection of Zen and Pre-Zen Writings, Turtle Publishing, 1957, 1985, 1998; Doubleday, 1989; (Centering, a 4,000 year-old teaching from India that some consider to be the roots of Zen)

http://www.spiritual-learning.com/centering-reps.html
http://www.isalovearagon.com/writings/shiva-yoga.html

VB 6. Paul Reps, Nyogen Senzaki, Le Zen en chair et en os. Textes rassemblés par Paul Reps. Traduit de l'anglais par C. Mallerin et P.-A. Dujat. Chez Albin Michel - Espaces libres, 1993 Pages 181-197: 'L'atteinte du centre'. Il s'agit pratiquement d'une méditation guidée, pas à pas. En voici quelques extraits:
http://www.ex-premie.org/papers-fr/biblio-fr.htm
http://shivadevi.blogspot.com/

VB 7. Paul Reps, Nyogen Senzaki , 101 povestiri Zen , Traducere de Liviu Radu. Editură: Concept Publishing, Colectia: Cogito, București,1992, ISBN: 973-95684-0-8.

VB 8. Paul Reps, Nyogen Senzaki, Zen - cele mai frumoase scrieri, traducere din lb. engleză de Dana Ligia Ilin, București : Humanitas, 2009. 198 p.
http://www.eusunt.ro/carte-Zen---cele-mai-frumoase-scrieri~1654/

VB 9. La adresa de mai jos se atribuie eronat calugarului Zen numit C.M. Chen scrierea unor precepte pentru intelegerea starilor spirituale incercate de discipolii ce practica contemplarea (vedeti diferenta intre contemplatie, meditatie si concentrare in capitolul 10)
In textul de mai sus se foloseste culoarea albastru pt aceste precepte, care sunt traduceri ale Vijnana Bhairava; http://forum.ioanistrate.ro/showthread.php?409-Esoteric/page38

VB 10. Lilian Silburn , Le Vijnana Bhairava Tantra, texte traduit et commenté par Lilian Silburn Directrice de recherche au CNRS, Editeur College de France, Publications de l'Institut de Civilisation Indienne, serie in 8, fascicule 15, Paris, 1961, Editions E. de Boccard, 1983.

VB 11. Jaideva Singh (Swami Lakshmana Joo's disciple) – Vijnana Bhairava or Divine Consciousness, A Treasury of 112 Types of yoga, Sanskrit text with English Translation, Expository Note, Introduction and Glossary of technical Terms Printed in India, Motilal Banarsidass, 173 pages First Edition: Delhi, 1979 Reprint: Delhi, 1981, 1991, 1993, 1998, 1999, 2001, 2003, 2006
http://www.abhidharma.ru/A/Simvol/Indyizm/Cadxy/Jaideva%20Singh/0004.pdf
http://mandhataglobal.com/wp-content/custom/articles/Vijnanabhairava.pdf
http://www.scribd.com/doc/91944000/Vijnanabhairava

VB 12. Swami Lakshmanjoo, Vijnana Bhairava Tantra, The Manual for Self Realization revealed by Swami Lakshmajoo; introduction by John Hughes; 112 different spiritual practices for entering in the transcendental state of consciousness; First India (Third Revised) Munshiram Manoharlal Publishers, Edition, 2011, 2012;
http://universalshaivafellowship.org/usf/vijnana_bhairava0.html
Swami Lakshman Joo, Vijnana Bhairava: The Practice of Centring Awareness
by Commentary By: Swami Lakshman Joo, Paperback (Edition: 2002), Indica Books, ISBN 8186569359, Pages: 222

VB 13. Swami Saraswati Satyasangananda – Sri Vijnana Bhairava Tantra: The Ascent, Yoga Publications Trust: Bihar School of Yoga, India, 2003, "You do not have to bring the light from outside.Work hard and purify yourself:the light will unfold from within."

VB 14. Dmitri Semenov, Vijnanabhairava or Techniques for Entering Liminal Consciousness , Sattarka Publications, 2010 , 198 pagini [This book gives 112 recipes for attaining special, liminal state of consciousness. It is a translation of an ancient text -Vijnana Bhairava]

ANEXE

ANEXA 1 Capitolul 13. Constienta fara a evalua nimic / Awareness Without Evaluating Everything din cartea "Constienta / Awareness" de Anthony de Mello, S.J.
Trezirea oamenilor la realitatea maretiei lor/ Waking people up to the reality of their greatness

CONSTIENTA, FARA EVALUAREA A TOT CE EXISTA
http://www.youtube.com/watch?v=MsgN3a13FbM&feature=related

Vrei sa schimbi lumea? Ce-ar fi sa incepi cu tine?

Do you want to change the world? How about beginning with yourself?

Ce-ar fi sa te transformi mai intai pe tine insuti? Dar cum o poti face? Prin observare. Prin intelegere.
Fara interventie sau judecata din partea ta. Pentru ca ceea ce judeci/condamni, nu poti intelege.
How about being transformed yourself first? But how do you achieve that? Through observation. Through understanding. With no interference or judgment on your part. Because what you judge you cannot understand.

Cand spui despre cineva: "Este comunist", in acel moment intelegerea a incetat, i-ai pus o eticheta. Ea este capitalista." Intelegerea s-a oprit in acel moment. I-ai pus si ei o eticheta si, daca eticheta poarta nuante de aprobare sau dezaprobare, cu atat mai rau !
When someone says: “He’s a communist,” understanding has stopped at that moment. You slapped a label on him. “She’s a capitalist.” Understanding has stopped at that moment. You slapped a label on her, and if the label carries undertones of approval or disapproval, so much the worse!

Cum vei putea intelege ceea ce dezaprobi, sau chiar ceea ce aprobi? Toate astea suna ca din alta lume, nu-i asa?
How are you going to understand what you disapprove of, or what you approve of, for that matter? All of this sounds like a new world, doesn’t it?

Fara judecata/condamnare, fara comentarii, fara a lua atitudine: pur si simplu sa observi, sa studiezi, sa urmaresti , sa privesti - fara dorinta de a schimba ceea ce este. Pentru ca, daca doresti sa schimbi ceea ce este, in ceea ce crezi tu ca ar trebui sa fie, nu mai intelegi.
No judgment, no commentary, no attitude: one simply observes, one studies, one watches, without the desire to change what is. Because if you desire to change what is into what you think should be, you no longer understand.
http://www.youtube.com/watch?v=MsgN3a13FbM&feature=related

Un dresor de caini incearca sa inteleaga un caine, ca sa-l poata invata sa execute anumite figuri. Un om de stiinta observa comportamentul fumicilor, fara nici un alt scop in afara de acela de a studia furnicile, de a invata cat mai mult posibil despre ele. El nu are alt scop. Nu incearca sa le dreseze, sau sa obtina ceva de la ele. E interesat doar sa studieze furnicile, el vrea sa invete cat mai mult posibil despre ele. Aceasta este atitudinea.
A dog trainer attempts to understand a dog so that he can train the dog to perform certain tricks. A scientist observes the behavior of ants with no further end in view than to study ants, to learn as much as possible about them. He has no other aim. He’s not attempting to train them or get anything out of them. He’s interested in ants, he wants to learn as much as possible about them. That’s the attitude.

In ziua in care veti atinge o asemenea atitudine, veti trai un miracol. Va veti schimba - fara efort, in mod corect. Schimbarea se va petrece de la sine, nu va trebui sa o produci tu. Pe masura ce lumina constientei se asterne peste intunericul tau, orice este rau va disparea. Ce este bun, va fi ocrotit. Va trebui sa traiesti tu insuti aceasta experienta. Dar pentru asta e nevoie de o minte disciplinata. Si cand spun disciplinata, nu vorbesc despre efort. Vorbesc despre cu totul altceva. [Nota DM]
The day you attain a posture like that, you will experience a miracle. You will change-effortlessly, correctly. Change will happen, you will not have to bring it about.
As the life of awareness settles on your darkness, whatever is evil will disappear. Whatever is good will be fostered. You will have to experience that for yourself. But this calls for a disciplined mind. And when I say disciplined, I’m not talking about effort. I’m talking about something else.

Nota DM: Trebuie sa obisnuiti mintea sa ramana inradacinata in vairagya (starea incolora; starea de detasare; de nonidentificare cu fluctuatiile-vrittis- care ocupa mintea la un moment dat), in naishkarmya (starea de anestezie, detasare senzoriala, in care nu reactionati; actiunea fara reactiune); este important sa observati fara efort, non-efort sau lupta (wei wu wei- vedeti mai jos adresa articolului dedicat acestui subiect); intelegerea, constienta, lumina indeparteaza intunericul fara efort; vederea elimina orbirea si ignoranta fara lupta.
Wei Wu Wei-Stiinta zeilor-Abandonarea luptei si intrarea in starea divina de functionare holografica / Wei Wu Wei-The Science of Gods- Invulnerability and Holographic Operating Mode / Wei Wu Wei-La Science des Dieux
http://www.scribd.com/doc/22358059/

Ati urmarit vreodata un atlet ? Intreaga lui viata este sportul, dar ce viata disciplinata duce! Uita-te si la un fluviu care avanseaza spre mare. Isi creeaza propriile maluri, care il cuprind. Cand exista ceva in voi care se misca in directia buna, aceasta isi creeaza propria disciplina.
Have you ever studied an athlete. His or her whole life is sports, but what a disciplined life he or she leads. And look at a river as it moves toward the sea. It creates its own banks that contain it. When there's something within you that moves in the right direction, it creates its own discipline.

Este clipa in care te-a intepat pasiunea constientei. O, e atat de incantatorl E cel mai minunat lucru din lume; cel mai important, cel mai fermecator.
The moment you get bitten by the bug of awareness. Oh, it's so delightful! It's the most delightful thing in the world; the most important, the most delightful.

Nimic nu este atat de important pe lume ca trezirea. Nimic! Si bineinteles ca si asta e un soi de disciplina. Nu exista nimic mai incantator decat starea de constienta.
There's nothing so important in the world as awakening. Nothing! And, of course, it is also discipline in its own way. There's nothing so delightful as being aware.

Ati prefera, mai degraba, sa traiti in intuneric? Ati prefera, mai mult, sa actionati si sa nu fiti constient de actiunile dumneavoastra ? Ati prefera, mai curand, sa vorbiti si sa nu fiti constienti de ceea ce spuneti ? Ati prefera, mai degraba, sa-i ascultati pe oameni si sa nu fiti constient de ceea ce auziti - sau ati prefera sa priviti la lucruri si sa nu fiti constienti de ceea ce vedeti ?
Would you rather live in darkness? Would you rather act and not be aware of your actions, talk and not be aware of your words? Would you rather listen to people and not be aware of what you're hearing, or look at things and not be aware of what you're seeing ?

Marele Socrate a spus: "Viata inconstienta nu merita sa fie traita."
The great Socrates said, "The unaware life is not worth living."

Acesta este un adevar evident. Cei mai multi oameni nu traiesc vieti constiente. Ei traiesc vieti mecanice, ganduri mecanice - in general ale altora - emotii mecanice, actiuni mecanice, reactii mecanice.
That's a self-evident truth. Most people don't live aware lives. They live mechanical lives, mechanical thoughts—generally somebody else's—mechanical emotions, mechanical actions, mechanical reactions.

Vrei sa vezi cat esti de mecanic, realmente? "Vai, ce frumoasa camasa ai!"
Iti face placere cand auzi asa ceva. E vorba doar despre o camasa, pentru numele lui Dumnezeu! Te simti mandru de tine, cand auzi asta. Oamenii vin in centrul meu din India si spun: "Ce loc minunat, ce copaci minunati' (pentru care eu nu sunt responsabil deloc), "ce clima minunata".
Do you want to see how mechanical you really are? "My, that's a lovely shirt you're wearing." You feel good hearing that. For a shirt, for heaven's sake! You feel proud of yourself when you hear that. People come over to my center in India and they say, "What a lovely place, these lovely trees" (for which I'm not responsible at all), "this lovely climate."

Si deja ma simt bine, pana cand ma surprind pe mine simtindu-ma bine si spun: "Hei, iti poti imagina ceva mai stupid? Nu sunt responsabil pentru acei copacii; nu sunt responsabil pentru alegerea locului. Nu am comandat eu vremea; s-a intamplat doar. Dar este "mine" implicat aici, asa ca ma simt bine.
And already I'm feeling good, until I catch myself feeling good, and I say,
"Hey, can you imagine anything as stupid as that?" I'm not responsible for those trees; I wasn't responsible for choosing the location. I didn't order the weather; it just happened. But "me" got in there, so I'm feeling good.

Ma simt bine in privinta culturii "mele" si a natiunii "mele". Cat de prost poti sa fii? Vorbesc serios. Mi se spune ca marea "mea" cultura indiana a produs atatia mistici.
I'm feeling good about "my" culture and "my" nation. How stupid can you get? I mean that. I'm told my great Indian culture has produced all these mystics.

Nu eu i-am produs. Nu sunt responsabil pentru ei. Sau imi spun: "Tara aia a ta cuprinsa de atata saracie este dezgustator," Ma simt jenat. Dar nu eu am creat-o.
Ce se intampla? Ati stat vreodata sa va ganditi un pic?
Oamenii iti spun: "Cred ca esti absolut fermecator" - deci ma simt minunat.

Am parte de o abordare pozitiva (de aceea se spune: eu sunt O.K., tu esti O.K.).
I didn't produce them. I'm not responsible for them. Or they tell me, "That country of yours and its poverty—it's disgusting." I feel ashamed. But I didn't create it.
What's going on? Did you ever stop to think?
People tell you, "I think you're very charming," so I feel wonderful. I get a positive stroke (that's why they call it I'm O.K., you're O.K.).

Voi scrie o carte intr-o zi, iar titlul va fi "Eu sunt un dobitoc, Tu esti un dobitoc". Acesta este cel mai eliberator, cel mai minunat lucru din lume - cand recunosti in-mod deschis ca esti un dobitoc. E minunat. Cand oamenii imi spun: Faci greseli". Eu spun: "La ce te poti astepta de la un dobitoc?"
I'm going to write a book someday and the title will be I'm an Ass, You're an Ass. That's the most liberating, wonderful thing in the world, when you openly admit you're an ass. It's wonderful. When people tell me, "You're wrong. " I say, "What can you expect of an ass?"
http://www.youtube.com/watch?v=6tjmA1Ronzg&feature=related

Toti trebuie sa fim, pana la urma, dezarmati. Eliberarea finala, eu sunt un dobitoc, tu esti un dobitoc. Dupa cum merg lucrurile in mod normal, eu apas pe un buton si tu esti sus(fericit); apas pe alt buton si esti jos(trist; nefericit). Iti place tie asa ceva ?
Disarmed, everybody has to be disarmed. The final liberation, I'm an ass, you're an ass. Normally the way it goes, I press a button and you're up; I press another button and you're down. Do you like that ?

Cati oameni cunosti care sa nu fie influentati de lauda (linguseala; apreciere; aprobare) sau dojana (critica; certare; acuzare; culpabilizare), [care sa fie invulnerabili, eliberati, independenti, fara butoane de comanda in afara] ?
How many people do you know who are unaffected by praise or blame?

Nota DM: ne aflam in cazul reactivilor a celor cu butoanele de comanda in afara

Dar vor zice unii ca asa ceva(invulnerabilitatea) este inuman [nu ar corespunde comportamentului uman]!
Oare comportament uman inseamna sa fii ca o mica maimuta, pe care oricine o poate trage de coada - iar tu sa faci tot ce se asteapta ca trebuie sa faci?
Dar, oare, inseamna asta sa fii uman? Daca ti se pare ca sunt fermecator, inseamna ca, in acest moment, esti intr-o dispozitie buna - nimic mai mult.
But that(invulnerability) isn't human, they say. Human means that you have to be a little monkey, so everybody can twist your tail, and you do whatever you ought to be doing.
But is that human? If you find me charming, it means that right now you're in a good mood, nothing more.

Si mai inseamna ca ma incadrez in lista ta de cumparaturi. Fiecare dintre noi are mereu la el o lista de cumparaturi si parca ar trebui sa fim la inaltimea cerintelor de pe aceasta lista - inalt ... daa, brunet : .. daa, bine facut, potrivit gusturilor mele. Imi pace sunetul vocii ei", spui tu, "sunt indragostit", Nu esti indragostit, natafletule.
It also means that I fit your shopping list. We all carry a shopping list around, and it's as though you've got to measure up to this list—tall, aha, dark, aha, handsome, according to my tastes. "I like the sound of his voice. " You say, "I'm in love. "
You're not in love, you silly ass.

De fiecare data cand esti indragostit - ezit sa spun asta - comportarea ta este deosebit de prosteasca. Stai jos si priveste ce ti se intampla. Tu fugi de tine insuti. Vrei sa evadezi.
Any time you're in love—I hesitate to say this—you're being particularly asinine.
Sit down and watch what's happening to you. You're running away from yourself. You want to escape.

Cineva a spus, odata: "Multumesc lui Dumnezeu pentru realitate si pentru ca ne-a dat mijloacele de a evada din ea".
Somebody once said, "Thank God for reality, and for giving us the means to escape from it. "

Asadar, asta se intampla. Suntem atat de mecanici, atat de controlati. Scriem carti despre starea de a fi controlat si despre cat e de minunat sa fii controlat, cat de necesar este sa fii

controlat si cat de necesar ca oamenii sa-ti spuna ca esti O.K., pentru a avea un sentiment de bine cu privire la tine. Ce minunat este sa fii in inchisoare! Sau, cum imi spunea cineva ieri, asa de corect sa fii in cusca ta.
So that's what's going on. We are so mechanical, so controlled. We write books about being controlled and how wonderful it is to be controlled and how necessary it is to be controlled and how necessary that people to tell you you're O.K., to have a good feeling about yourself. How wonderful it is to be in prison! Or as somebody said to me yesterday, so rightly to be in your cage.

Iti place sa stai in inchisoare? Iti place sa fii controlat? Dati-mi voie sa va spun ceva: Daca va veti permite vreodata sa va simtiti bine, atunci cand oamenii va vor spune ca sunteti O.K, inseamna sa va pregatiti pe voi insiva sa va simtiti prost, atunci cand va vor spune ca nu sunteti buni. Si in al doilea rand va pregatiti sa fiti o maimuta pt restul vietii dumneavoastra
Do you like being in prison? Do you like being controlled? Let me tell you something: If you ever let yourself feel good when people tell you that you're O.K., you are preparing yourself to feel bad when they tell you you're not good. And secondly you are preparing yourself to be a monkey for the rest of your life

Pentru ca atat timp cat traiesti pentru a indeplini asteptarile altor oameni, ar fi bine sa ai grija ce porti, cum te piepteni, daca ai pantofii lustruiti - pe scurt, daca esti la inaltimea tuturor asteptarilor lor afurisite. Va place asta ? Puteti sa numiti asta a fi uman? Asta vei descoperi, cand te vei privi atent pe tine insuti! Vei fi ingrozit ! Realitatea este ca tu nu esti nici O.K., nici ne-O.K.
Because as long as you live to fulfill other people's expectations, you better watch what you wear, how you comb your hair, whether your shoes are polished—in short, whether you live up to every damned expectation of theirs. Do you like that. Do you call that human? This is what you'll discover when you observe yourself! You'll be horrified! The fact of the matter is that you're neither O.K. nor not O.K.

Tu poti doar corespunde starii, tendintei, sau modei actuale!
Oare asta inseamna ca ai devenit O.K.? De asta depinde O.K-ul tau?
Depinde de ce spun oamenii despre tine?
You may fit the current mood or trend or fashion! Does that mean you've become O.K.?
Does your O.K.-ness depend on that? Does your O.K.-ness depend on what people think of you?
Iisus Christos trebuie sa fi fost destul de "ne-O.K.", avand in vedere standardele din vremea lui.
Tu nu esti OK. si nu esti nici ne-OK." - tu esti tu.
Jesus Christ must have been pretty "not O.K." by those standards.
You're not O.K. and you're not not O.K., you're you.

NOTA DM: indemnul "fii tu insuti !" este imposibil de aplicat de reactivi, care au nevoie de ok din afara

Sper ca aceasta sa fie marea descoperire - cel putin pentru unii dintre voi.
Daca trei sau patru dintre voi vor face aceasta descoperire, pe parcursul acestor zile pe care le petrecem impreuna, vai, ce lucru minunat ar fi! Extraordinar!
I hope that is going to be the big discovery, at least for some of you. If three or four of you make this discovery during these days we spend together, my, what a wonderful thing! Extraordinary!

Eliminati toate chestiile O.K. si pe cele ne-O.K.; eliminati toate judecatile si multumiti-va doar sa observati, sa urmariti- pur si simplu, sa priviti. Veti face mari descoperiri. Aceste descoperiri va vor schimba. Nu va trebui sa faceti nici cel mai mic efort, credeti-ma.
Cut out all the O.K. stuff and the not-O.K. stuff; cut out all the judgments and simply observe, watch. You'll make great discoveries. These discoveries will change you. You won't have to make the slightest effort, believe me.

Iata o alta bomba neexplodata. Here it is another bombshell.
NOTA DM: Programarea reactiva este ca o bomba neexplodata. Ea este in stare potentiala (neexplodata), dar influenteaza tor ce percepeti si tot ce faceti fiindca "conceptia comanda perceptia "

Vorbind despre bombe neexplodate imi reaminteste de un tip de la Londra dupa razboi. Omul statea cu un pachet invelit in hartie maro pe genunchi; era un obiect mare, greu. Controlorul din autobuz vine la el si-l intreaba: "Ce ai acolo pe genunchi?" Iar omul zice: "Am o bomba

neexplodata. Am dezgropat-o din gradina si o duc la sectia de politie." Soferul spune: Doar nu vrei s-o cari pe genunchi. Pune-o sub scaun."
Talking about bombshells reminds me of this fellow in London after the war. He’s sitting with a parcel wrapped in brown paper in his lap; it’s a big, heavy object. The bus conductor comes up to him and says, “What do you have on your lap there?” And the man says, “This is an unexploded bomb. We dug it out of the garden and I’m taking it to the police station.” The conductor says, “You don’t want to carry that on your lap. Put it under the seat.”

Asta este povestea care ilustreaza ce face pt dvs. psihologia si spiritualitatea (asa cum o intelegem in mod curent): Iti muta bomba de pe genunchi, sub scaunul pe care sezi.
Ele nu-ti rezolva cu adevarat problemele. Iti inlocuiesc problemele cu alte probleme.
Psychology and spirituality (as we generally understand it) transfer the bomb from your lap to under your seat. They don’t really solve your problems. They exchange your problems for other problems.

Ti-a trecut vreodata asta prin minte? Ai avut o problema, acum o schimbi cu alta. Intotdeauna va fi asa, si pana cand nu rezolvam problema numita "tu insuti", nu ajungi nicaieri.
Has that ever struck you? You had a problem, now you exchange it for another one. It’s always going to be that way, and until we solve the problem called "you", we will not get nowhere.

ANEXA 2 Calea de trezire folosind deplasarea din centrarea reactiva in cea non-reactiva expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra]
A1.1. Sutra VB100 Dharana 82 bis Sutra/Shloka n° 106 (in diferite variante de traducere)

Rămâi detașat ; Detașează-te de periferie (important nu este ceea ce vine dinspre periferie, ci ceea ce iese din centrul tau) ;
Aprecierea sau evaluarea ca obiect și subiect este aceeași pentru o persoană iluminată ca și pentru una neiluminată. Primul gen de persoane insa au o calitate măreață: rămân permanent în starea de subiect (văzător; martor conștient), fără a se pierde în lumea obiectelor (nu devin niciodată obiecte)[DM]/
Modul de a privi obiectul și subiectul este același atât la o persoană iluminată, cât și la una neiluminată. Dar primul are o calitate: el rămâne detașat in starea subiectivă, fără a se pierde în lucruri. ([VB 3] vol.5-119)/
Obiectele și subiectele sunt evaluate în același fel atât de o persoană iluminată, cât și de una neiluminată. Diferența este că primul are o anumită măreție: el se păstrează în lumea subiectivă, nu se pierde în lumea obiectivă. ([VB 4] p. 1152)/
Perceperea lucrurilor și a subiectelor este aceeași la cel iluminat, ca și la cel neiluminat. Cel dintâi are ceva măreț: el rămâne in dispozitia subiectivă, nu se pierde în lucruri ([8] sutra 81)/ The appreciation of objects and subjects is the same for an enlightened as for an unenlightened person. The former has one greatness: he remains lost in the subjective mood, not lost in things. [VB1]/ L’évaluation des objets et des sujets est la même pour une personne illuminée et pour une personne non-illuminée. La première personne possède une grandeur : elle reste dans l’humeur subjective, sans être perdue dans les choses./ L'apprezzamento di oggetti e soggetti è la stessa per una persona illuminata come per una non illuminata. La precedente ha una grandezza: rimane in stato d'animo soggettivo, non persa in cose.
The consciousness of object and subject is common to all the embodied ones. The yogis have, however, this distinction that they are mindful of this relation. [VB 11] [Jaideva Singh, 1979]
La perception du sujet et de l’objet est la même chez tous les êtres nantis d’un corps. Mais ce qui caractérise les yogin c’est leur attention ininterrompue à l’union du sujet et de l’objet. [VB 10] [Lilian Silburn, 1961]

Nota DM:

A 1.2. Comentariul lui Osho la sutra VB100 Dharana 82 bis Sutra/Shloka n° 106 se afla in Capitolul 73 din VB [VB 1]; **vedeti in : Bibliografie)**

Capitolul 73 Chapter 73: Teama de transformare / Fear of transformation

Nota DM: Asa cum am aratat in prezentarea noii traduceri a cartii lui Eckhart Tolle: "**Puterea lui ACUM/ The Power of NOW**" (http://www.danmirahorian.ro/Despre-Puterea-lui-ACUM.pdf) textele spirituale trebuie redate in original, iar nu doar in traducerea alterata de programarea si conditionarea unor traducatori, care nu au auzit si nu au trait in viata lor decat ca fiinte adormite, prizoniere in realitatea secunda, decat ca morti in viata. Analfabetismul spiritual nu poate fi inlaturat folosind carti cenzurate prin traduceri simplificate, realizate de orbi, care nu vad si nu

inteleg ceea ce spune autorul, ci ceea ce le comanda conceptiile si credintele care le-au fost inoculate in cursul procesului de conditionare, dresare, programare sau castrare.
vedeti articolul : "O realitate separata/ A Separate Reality "
http://www.scribd.com/doc/53606252/

Sutrele

100 Obiectele şi subiectele sunt evaluate în acelaşi fel atât de o persoană iluminată, cât şi de una neiluminată. Diferenţa este că primul are o anumită măreţie: el se păstrează în lumea subiectivă, nu se pierde în lumea obiectivă. THE APPRECIATION OF OBJECTS AND SUBJECTS IS THE SAME FOR AN ENLIGHTENED AS FOR AN UNENLIGHTENED PERSON. THE FORMER HAS ONE GREATNESS: HE REMAINS IN THE SUBJECTIVE MOOD, NOT LOST IN THINGS.

101 Crede-te omniscient, omnipotent, atotcuprinzător. BELIEVE OMNISCIENT, OMNIPOTENT, PERVADING.

NOTA DM: Sutra VB101 Dharana 85 Sutra/Shloka n° 109 (in diferite variante de traducere) si Comentariul lui Osho la sutra VB101 Dharana 85 Sutra/Shloka n° 109
se afla in in articolul: Despre indoiala (neincredere) si credinta (incredere) ca modalitati de eliberare, trezire si trecere la regimul direct de functionare" :
http://www.scribd.com/doc/118413025/

TEAMA DE MOARTE/ THE FEAR OF DEATH

Mulți oameni par a fi interesați de meditație, putem spune însă că interesul lor nu este unul foarte profund, de vreme ce puțini sunt cei care se transformă prin meditație.
Atunci când interesul există cu adevărat, acesta devine el însuși o flacără. Te transformă. Prin însăși manifestarea acestui interes adevărat, tu devii altfel, diferit de ceilalți. Răsare în tine un nou centru al ființei. Cu toate că mulți par a fi interesați, nimic nu răsare în ei, nimic nou nu se naște în ei, nimic nu se cristalizează în ei. Rămân neschimbați.
Many people seem to be interested in meditation, but that interest cannot be very deep because so very few are transformed through it. If the interest is really deep, it becomes a fire by itself. It transforms you. Just through intense interest you start becoming different. A new center of being arises. So many people seem to be interested but nothing new arises in them, no new center is born, no new crystallization is achieved. They remain the same.

Asta înseamnă că se păcălesc singuri. E adevărat, este o înșelătorie subtilă, dar ea este prezentă. Este ca atunci când iei medicamente, faci un anumit tratament, iar boala nu trece, ba, dimpotrivă, se agravează – asta înseamnă că atât medicamentul, cât și tratamentul nu-și fac efectul.
Se prea poate ca în adâncul tău să nu dorești transformarea. **Teama aceasta, teama de transformare este reală.** Deci, superficial chiar crezi că te interesează meditația, dar de fapt nu faci decât să te autoamăgești.
Teama de transformare este la fel ca **teama de moarte**.
That means they are deceiving themselves. The deception is very subtle but it is bound to be there. If you go on taking medicine, having treatments, and the illness remains the same -- rather on the contrary, it goes on increasing -- then your medicine, your treatment, is bound to be false. Maybe deep down you don't want to be transformed. That fear is very real -- the fear of transformation. So on the surface you go on thinking that you are deeply interested, but deep down you go on deceiving.
The fear of transformation is just like the fear of death.

Nota DM: Observam cuplajul intre cele doua obstacole: 1. teama de intuneric (ca sa stai fixat spre lumea din afara si pe lumina fenomenala si sa nu intri pe poarta care conduce la lumina necreata) si 2. teama de moarte (de stingere, de somn, de transa), ca sa nu ai acces in lumea sursa, in care intri pt a te repara si regenera in cursul somnului profund (pe pilot automat, printr-un program elaborat de speciile vii in cursul evolutiei filogenetice)

Este o moarte, pentru că vechiul pleacă lăsând loc nou-venitului în ființa ta. Tu, cel de dinainte, nu vei mai exista, ceva total nou se va naște din tine. Dacă nu ești pregătit pentru moarte, interesul tău pentru meditație nu este unul adevărat, **pentru că doar cei gata să moară vor putea renaște.**
It is a death, because the old will have to go and the new will come into being. You will be there no more, something totally unknown to you will be born out of you.
Unless you are ready to die, your interest in meditation is false, because only those who are ready to die will be reborn.

Nota DM: In capitolul 33 din Lao Tzu se refera la calea de trecere de la "a privi" la "a vedea" sau calea catre cunoastere directa, actiune nemijlocita si imortalitate http://www.scribd.com/doc/29364120/:

33.8. 死而不亡者壽。sǐ ér bù wáng zhě shòu.
Cel ce se stinge (moare), fără să piară, atinge imortalitatea [cel ce este ca și mort, fără să dispară (cel ce nu-și pierde conștiența intră în transa mistică); cel ce a renunțat la falsa personalitate devine nemuritor (moartea aparentă sau voluntară deschide accesul la continuitatea conștiinței sau la independența de corp a conștiinței); acela nu încetează să existe după moarte; "cel ce ține la viață (ce se teme pentru ea) o va pierde"]/ The one who extinguishes(dies) but not perish lives eternally.
Iisus a redat in mod similar calea trezirii: "Cine își va păstra viața, o va pierde; și cine își va pierde viața, pentru Mine, o va câștiga. "(Matei 10. 39. ; 16.25; Luca 17.33; Ioan 12.25)
Tinand cont ca Iisus a realizat starea de identitate ("Eu si Tatal meu una suntem") din functionarea divina, holografica, directa sau non-dualista (cand dispare dualitatea eu-tu , subiect -obiect), inseamna ca expresia "cine își va pierde viața, pentru Mine", se poate traduce "cine își va pierde viața, pentru Dumnezeu [pt indumnezeire, pt realizarea eliberarii] o va câștiga"

Cel nou nu poate fi continuarea celui vechi. Cel vechi este discontinuu. Cel vechi trebuie să dispară. Abia atunci cel nou își poate lua locul în ființa ta.
Cel nou nu este un vlăstar al celui vechi, nu este o continuare a lui.
El este ceva total nou, ceva care apare abia când cel vechi a murit.
The new cannot become a continuity with the old. The old must be discontinued. The old must go. Only then can the new come into being. The new is not an outgrowth of the old, the new is not continuous with it -- the new is totally new.
And it comes only when the old dies.

Există o prăpastie între cel vechi și cel nou – tocmai această prăpastie te înspăimântă. Te temi. Ai vrea să te transformi, dar, în același timp, ai vrea să rămâi cel vechi. Asta este înșelătoria. Ai vrea să crești și totuși să rămâi tu cel vechi. In aceste condiții, creșterea este imposibilă, așa că nu faci decât să te păcălești singur.
Vei continua să crezi, să visezi că ți se întâmplă ceva, dar nu ți se va întâmpla nimic, pentru că ai ratat tocmai momentul esențial.
There is a gap between the old and the new -- that gap gives you the fear. You are afraid. You want to be transformed but simultaneously you want to remain the old. This is the deception. You want to grow, but you want to remain you. Then growth is impossible; then you can only deceive; then you can go on thinking and dreaming that something is happening, but nothing will happen because the basic point has been missed.

Deci, cum spuneam, există nenumărați oameni în întreaga lume care spun că sunt interesați de meditație, moksha, nirvana, și totuși nu se întâmplă nimic. Este atât de mult zgomot în jurul acestei chestiuni, și totuși nimic real nu se întâmplă. Care ar fi problema, oare?
Uneori, pentru că nu vrei să te transformi, mintea este atât de vicleană încât inventează motivații superficiale, astfel încât să-ți poți spune: "Ceea ce contează ești tu, și tu faci tot ceea ce îți stă în putință". Și uite așa, rămâi la fel.
So there are many people all over the world who are very interested in meditation, moksha, nirvana, and nothing is happening. There is so much noise about it but nothing real is happening. What is the matter?
Sometimes the mind is so cunning that because you don't want to be transformed, the

mind will create a superficial interest so that you can say to yourself, "You are interest, you are doing whatsoever can be done." And you remain the same.

Și, pentru că nu se întâmplă nimic, ți se pare că tehnica nu este cea bună, că guru pe care-l urmezi nu este cel nimerit, scrierile, principiile, metoda, totul este greșit. Nici măcar nu ți-a trecut prin minte că, dacă există cu adevărat interes, o transformare este posibilă chiar și atunci când metoda este greșită. Da, chiar și utilizând o metodă greșită, te vei putea transforma.
And if nothing happens, you think that the technique you are using is wrong, the guru you are following is wrong, the scripture, the principle, the method, is wrong.
You never think that even with a wrong method transformation is possible if the real interest is there; even with a wrong method you will be transformed.

Dacă ești cu adevărat interesat să te transformi, vei deveni un altul chiar dacă guru pe care-l urmezi nu este cel nimerit. Dacă pui suflet și inimă în efortul tău de transformare, nimeni nu te va putea călăuzi greșit, evident, nimeni în afară de tine.
If you are really interested in transformation, you will become different even if following a wrong guru. If your soul and your heart is in your effort, no one can mislead you except yourself.

Nu există nicio barieră în calea progresului tău, în afară de tine și de propriile tale închipuiri.
Iar atunci când îți spun că este posibil ca și un guru nepotrivit, o metodă greșită sau un principiu greșit să te ducă la o transformare reală, vreau să spun că **transformarea reală se petrece atunci când te implici în ea cu adevărat;** nu metoda ca atare te transformă.
Metoda este doar un instrument, un ajutor, nu metoda este importantă, fundamentală este implicarea ta.
Dar, continuând să faci ceva, de fapt nefăcând, înseamnă doar a vorbi despre a face. Iar cuvintele nasc iluzii: pentru că vorbești atât de mult despre asta, pentru că citești atât de mult, asculți atât de multe despre ea, chiar începi să crezi că faci ceva.
And nothing is a barrier to your progress except your own deceptions.
When I say that even a wrong master, a wrong method, a wrong principle, can lead you to the real, I mean that the real transformation happens when you are intensely involved in it, not through any method. The method is just a device, the method is just a help, the method is secondary -- your being involved in it is the fundamental thing. But you go on doing something -- not even doing, you go on talking about doing. And words create an illusion: because you think so much about it, you read so much about it, you listen so much about it, that you start feeling you are doing something.

RUGACIUNEA REACTIVULUI

Așa-zișii credincioși au născocit nenumărate moduri de amăgire.
Am auzit povestea unui șofer care, mergând pe un drum, a văzut o școală arzând. Invățătorul școlii din acel sătuc era Mulla Nasruddin. Ședea sub un copac. Șoferul nostru l-a întrebat: "Ce faci acolo? Arde clădirea școlii!" Mulla Nasruddin îi răspunse: "Știu asta."
So-called religious persons have developed many deception devices.
I have heard that a motorist, driving along a road, saw the school building on fire. The teacher of the small school of that small village was Mulla Nasruddin. He was sitting under a tree. The motorist called to him, "What are you doing there? The school building is on fire!" Mulla Nasruddin said, "I know about it."

Agitat, șoferul îl întrebă: "Și atunci de ce nu faci ceva?"
Mulla Nasruddin îi spuse: "De când a început focul, mă rog să vină ploaia. Deci fac ceva."
Rugăciunea este un truc pentru a evita meditația, iar acele așa-zise minți religioase au inventat multe tipuri de rugăciuni. Și rugăciunea poate deveni meditație atunci când nu e o simplă rugăciune – atunci când ea este efort profund, implicare profundă. Da, și rugăciunea poate deveni meditație; rugăciunea obișnuită este însă doar o evadare.
Pentru a evita meditația, oamenii se roagă.
Pentru a nu face nimic, oamenii se roagă.
Rugăciunea înseamnă că Dumnezeu trebuie să facă ceva. Altcineva trebuie să facă.
Rugăciunea înseamnă pasivitate: nouă trebuie să ni se facă ceva, nu noi trebuie să facem ceva. **SUNTEM PACIENTI, PASIVI**

The motorist was much excited. He said, "Then why are you not doing something?"

Mulla Nasruddin said, "Ever since it started I have been praying for rain. I am doing something."
Prayer is a trick to avoid meditation, and the so-called religious mind has developed many types of prayer. Prayer can also become a meditation -- when it is not only a prayer, it is a deep effort, a deep involvement. Prayer can also become meditation, but ordinarily prayer is just an escape. To avoid meditation, people go on praying. To avoid doing anything they pray. Prayer means that God must do something. Someone else must do. Prayer means that we are passive -- something must be done to us.

Meditația nu înseamnă rugăciune în sensul acesta.
Meditația este ceva ce trebuie să faci tu pentru tine.
Iar când te-ai transformat, întreg universul se poartă altfel cu tine, pentru că universul nu este altceva decât un răspuns adresat ție, orice ai fi tu.
Dacă ești tăcut, întregul univers va răspunde tăcerii tale în mii și mii de feluri. Iți reflectă tăcerea. Tăcerea ta este multiplicată la infinit. Dacă ești fericit, întreg universul va reflecta fericire. Același lucru se va întâmpla și dacă ești nefericit. Matematica rămâne aceeași, legea rămâne aceeași: universul îți va multiplica nefericirea.
Dar nu prin rugăciune MOARTA. Doar meditația te poate ajuta, pentru că meditația este ceva ce trebuie făcut cu adevărat chiar de tine, te presupune pe tine ca autor. INTRA TIPUL UMAN CENTRAT IN LUMEA SUBIECTIVA
Meditation is not prayer in that sense: meditation is something you do to yourself. And when you are transformed, the whole universe behaves differently to you, because the universe is nothing but a response to you, whatsoever you are. If you are silent, the whole universe responds to your silence in thousands and thousands of ways. It reflects you. Your silence is multiplied infinitely. If you are blissful, the whole universe rejects your bliss. If you are in misery, the same happens. The mathematics remains the same, the law remains the same: the universe goes on multiplying your misery. Prayer won't do. Only meditation can help because meditation is something to be done authentically by you, it is a doing on your part.

Așa că primul lucru pe care aș dori să ți-l spun este să fii mereu atent să nu te înșeli singur.
Se poate să faci ceva și totuși să te păcălești singur.
So the first thing I would like to say to you is be constantly alert that you are not deceiving yourself. You may be doing something and still deceiving yourself.

Am auzit că odată Mulla Nasruddin a intrat alergând într-un oficiu poștal, l-a înșfăcat pe poștaș de rever și i-a spus acestuia: "Simt că înnebunesc. Mi-a dispărut soția!"
Cu părere de rău, poștașul i-a răspuns: "Chiar a dispărut? Din păcate, acesta este un oficiu poștal – trebuie să mergi la poliție pentru a reclama dispariția."
Mulla Nasruddin a dat din cap refuzând: "Nu mă las prins. A mai dispărut și altă dată și m-am dus la poliție să raportez cazul și au reușit s-o găsească. Nu mă mai las prins. Dacă vrei să duci tu reclamația, bine, dacă nu, eu plec".
Voia să raporteze dispariția doar pentru a fi împăcat că a făcut tot ceea ce s-a putut face.
Nu voia insă să raporteze el dispariția la poliție, pentru că îi era teamă. [CA O S-O GASEASCA]
I have heard that Mulla Nasruddin once came running into a post office, grasping the postmaster by the lapel, shook him, and said, "I have gone crazy. My wife has disappeared!" The postmaster felt sorry and he said, "Really, she has disappeared? Unfortunately this is a postal department -- you have to go to the police department to report this disappearance." Mulla Nasruddin shook his head negatively and said, "I am not going to be caught again. In the past my wife also disappeared and when I reported it to the police department, they found her. I am not going to be caught again. If you can take the report, take it, otherwise I am going."
He wants to report to feel good, to feel that he has done whatsoever can be done. But he doesn't want to report to the police department because he is afraid.

Mereu faci lucruri pe care le faci doar ca să te simți bine, să ai senzația că faci ceva. Dar de fapt nu ești pregătit să te transformi.
You go on doing things just to feel good, just to feel that you are doing something. But really you are not ready to be transformed.

Așa că tot ceea ce faci trece ca o activitate inutilă, nu numai inutilă, dar și dăunătoare, pentru că nu este decât o pierdere de timp, de energie, de oportunități.
Aceste tehnici ale lui Shiva sunt doar pentru aceia care sunt pregătiți. Te poți apleca asupra lor într-un mod filozofic – dar asta nu înseamnă nimic.
Dacă ești cu adevărat pregătit, atunci ceva se va petrece cu tine. Vorbesc aici de metode vii, nu de doctrine moarte. Nu este nevoie de intelectul tău, ci este nevoie de totalitatea ființei tale. Oricare dintre metode va fi cea bună. Dacă ești gata să-i acorzi o șansă, atunci oricare dintre metode va fi bună. Vei deveni un alt om.
So all that you do just passes as useless activity -- not only useless, harmful also, because it is a wastage of time, energy, and opportunity. These techniques of Shiva are only for those who are ready to do. You can ponder over them philosophically -- that means nothing.
But if you are actually ready to do, then something will start happening to you. They are alive methods, not dead doctrines. Your intellect is not needed; your totality of being is required. And any method will do. If you are ready to give it a chance, any method will do. You will become a new man.

Repet, metodele sunt doar niște instrumente. Dacă ești pregătit, orice metodă este bună. Ele nu sunt decât instrumente care te vor ajuta să faci saltul, ele nu sunt decât trambulinele care te ajută să sari. De pe orice trambulină poți sări în ocean. Trambulinele sunt nesemnificative, nu contează culoarea, nu are importanță din ce fel de lemn sunt făcute. Nu sunt decât niște trambuline de pe care poți sări. Toate aceste metode sunt niște trambuline. Oricare te inspiră este bună, aplic-o, nu sta să faci considerații despre ea.
Methods are devices, I will repeat again. If you are ready, then any method can do. They are just tricks to help you to take the jump, they are just like jumping boards. From any jumping board you can jump into the ocean. The jumping boards are insignificant: what color they are, what wood they are made of is irrelevant. They are simply jumping boards and you can take a jump from them. All these methods are jumping boards. Whatsoever method takes your fancy, don't go on thinking about it, do it!

Dificultățile apar atunci când începi să faci ceva.
Dacă nu faci nimic, nu există probleme. Este foarte ușor să te gândești, pentru că, de fapt, gândind nu faci nimic cu adevărat, dar, când vei începe să faci ceva, atunci apar și dificultățile.
Difficulties will arise when you start doing something -- if you don't do anything there will be no difficulty. Thinking is very easy doing because you are not really traveling, but when you start doing something, difficulties arise.

Când vei vedea că încep să se ivească probleme, abia atunci vei simți că ești pe calea cea bună – ți se întâmplă ceva.
Atunci vechile bariere cedează, vechile obiceiuri dispar, va apărea schimbarea, dezordinea, haosul. Orice creație se naște din haos. Vei fi creat din nou doar dacă tot ceea ce ești acum devine haotic. Deci, mai întâi, aceste metode te vor distruge, și abia mai apoi va fi creată o nouă ființă.
So if you see that difficulties have arisen, you can feel that you are on the right track -- something is happening to you. Then old barriers will break, old habits will go, there will be change, there will be disturbance and chaos. All creativity comes out of chaos. You will be created anew only if all that you are becomes chaotic. So these methods will destroy you first, then only will a new being be created.

Simte-te norocos dacă apar dificultățile – acestea sunt semne de creștere. Nicio creștere nu este lină... iar creșterea spirituală nu poate fi lină, nu este în firea ei să fie.
Dezvoltarea spirituală înseamnă înălțare, dezvoltarea spirituală înseamnă pătrunderea în necunoscut. Acolo te vei lovi de greutăți. Dar, ține minte, fiecare problemă înfruntată te va conduce spre cristalizare. Vei deveni mai solid. Vei deveni mai real.
Pentru prima dată vei simți ceva ce se adună în centrul tău, ceva devenind solid.
Așa cum ești acum, nu ești decât un fenomen lichid, care se schimbă în fiecare clipă, nimic stabil. Nu poți pretinde cu adevărat un "eu" – nu ai unul.
Ești mai mulți. "Eu" este o curgere, precum curgerea unui râu.
Ești o mulțime, tu nu ești încă un individ. Dar prin meditație poți deveni un întreg individualizat.
If there are difficulties, feel fortunate -- that shows growth. No growth is smooth... and spiritual growth cannot be smooth, that is not its nature. Because spiritual growth means growing upwards, spiritual growth means reaching into the unknown, reaching into the uncharted. Difficulties will be there. But remember that with each difficulty that is passed

you are crystalized. You become more solid. You become more real. For the first time you will feel something centering within you, something becoming solid.
As you are now you are just a liquid phenomenon, changing every moment, nothing stable. Really you cannot claim any `I' -- you don't have one. You are many `I's' just in a flow, a river-like flow. You are a crowd, not an individual yet. But meditation can make you an individual.

Acest cuvânt, "individualizat", este foarte frumos: înseamnă indivizibil.
Așa cum ești acum, tu ești divizat. Ești o mulțime de fragmente agățate între ele, dar fără a avea un nucleu, un centru, fără un stăpân al casei, doar servitori. Și pentru moment oricare dintre servitori este un potențial stăpân.
In fiecare clipă ești altfel, pentru că de fapt nu existi – și, până când nu existi, nu ți se poate întâmpla divinul. Cui i se poate întâmpla? Tu nu existi. Oamenii vin la mine și-mi spun: "Am vrea să-l vedem pe Dumnezeu".
Iar eu îi întreb: "Cine îl va vedea? Tu nu existi, Dumnezeu este mereu prezent, dar tu nu ești.
This word `individual' is beautiful: it means indivisible. Right now as you are, you are divided. You are only many fragments clinging together anyhow without any center being there, without any master in the house, with only servants. And for a moment any servant can become the master.
Every moment you are different because you are not -- and unless you are, the Divine cannot happen to you. To whom can it happen? You are not there. People come to me and they say, "We would like to see God." I ask them, "Who will see? You are not there. God is always there, but you are not there to see.

Doar așa, în treacăt, vrei să-l vezi pe Dumnezeu." In următoarea clipă, interesul lor dispare, în următoarea clipă, au uitat totul. Este nevoie de un efort persistent, insistent, de o dorință arzătoare. Dacă ai aceste lucruri, atunci orice metodă este bună. Iar acum ar trebui să trecem la metode.
It is just a passing thought that you want to see God." The next moment they are not interested; the next moment they have forgotten all about it. A persistent, intense effort and longing is needed. Then any method will do.
Now, we should enter the methods. page 978 of 1083

100 Rămâi detașat.

Nota DM: ALTE TRADUCERI ALE ACESTEI METODE DE TREZIRE

Nota DM: LA CE SE REFERA METODA PRECEDENTA
60. VB60. Dharana 82 Sutra/Shloka n° 105
Acceptarea: Obiectele și dorințele există în mine ca și în celelelalte ființe umane (ca forme gand). Astfel acceptându-le, lasă-le să fie translatate [DM]./ Obiecte și dorințe există și în mine la fel ca și în ceilalți. Prin acceptare, le lași să se transforme. ([4] p. 604)/ Lucrurile și dorințele există în mine așa cum există in alții. Acceptând aceasta, fie ca ele să fie tălmacite. ([8] sutra 80)/ Objects and desires exist in me as in others. So accepting, let them be transformed. /Objets et désirs existent en moi comme dans les autres. Ainsi, l’acceptant, qu’ils soient translatés. / Oggetti e desideri esistono in me come negli altri. Così accettando, lascia che siano trasformati.
vedeti explicatia VB60
"Knowledge, desire, etc. do not appear only within me, they appear everywhere in jars and other objects." Contemplating thus, one becomes all-pervasive. [11] [Jaideva Singh, 1979]
La discrimination ou le désir, ne se trouve pas seulement en moi mais apparaît aussi partout, dans les jarres et autres objets. Réalisant cela, on devient omnipénétrant. [10] [Lilian Silburn, 1961]

Explicatia VB100 data de Osho [Bibliografie]

Iată prima metodă: / The first method:
Obiectele și subiectele [SUBIECTII- SURSELE ACTIUNILOR] sunt evaluate în același fel atât de o persoană iluminată, cât și de una neiluminată. Diferența este că primul are o anumită măreție: el se păstrează în lumea subiectivă, nu se pierde în lumea LUCRURILOR [obiectivă].
THE APPRECIATION OF OBJECTS AND SUBJECTS IS THE SAME FOR AN ENLIGHTENED AS FOR AN UNENLIGHTENED PERSON. THE FORMER HAS ONE GREATNESS: HE REMAINS IN THE SUBJECTIVE MOOD, NOT LOST IN

THINGS.

Este o metodă foarte frumoasă. Nu ai nevoie de nimic pregătitor; o poți începe chiar acum. Este o metodă simplă: ești înconjurat de oameni, lucruri, fenomene – ceva te înconjoară în fiecare clipă. Obiectele sunt acolo, evenimentele, persoanele, toate sunt prezente – dar, pentru că nu ești cu toate simțurile în alertă, tu nu ești acolo. Toate sunt prezente, doar tu ești adormit, ABSENT Lucrurile se mișcă în jurul tău, persoanele se mișcă în jurul tău, evenimentele se mișcă în jurul tău, dar tu nu ești prezent. Sau ești adormit.
Daca ești dominat de tot ceea ce se întâmplă în jurul tău, orice devine un stăpân (Transa Centrifuga), o forță peste tine, ești târât de acel ceva. Nu numai că ești impresionat, condiționat de el, ești de-a dreptul cărat de el. ANTRENAT
Orice te poate agăța, iar tu îl vei urma. Trece cineva – privești, are un chip frumos – și ești purtat mai departe. Rochia este frumoasă, materialul este frumos – și ești purtat mai departe. Trece o mașină – ești dus mai departe.
There is a very beautiful method. You can start it as you are; no other prerequisite is needed. The method is simple: you are surrounded by persons, things, phenomena -- every moment something is around you. Things are there, events are there, persons are there -- but because you are not alert, you are not there. Everything is there but you are fast asleep. Things move around you, persons move around you, events move around you, but you are not there. Or, you are asleep.
So whatsoever happens in your surroundings becomes a master, becomes a force over you; you are dragged by it. You are not only impressed, conditioned by it, you are dragged by it.
Anything can catch you, and you will follow it. Somebody passes -- you look, the face is beautiful -- and you are carried away. The dress is beautiful, the color, the material is beautiful -- you are carried away. The car passes -- you are carried away.
Nota DM: ACEASTA ANTRENARE A REACTIVILOR CARE AU CENTRAREA IN AFARA INDICA FAPTUL CA BUTOANELE SALE DE COMANDA SE AFLA IN EXTERIOR LA DISPOZITIA ORICUI , CA TU ESTI TERENUL DE JOACA AL OBIECTELOR CARE ATRAG SI RESPING SIMTURILE

Orice trece pe lângă tine te agață. Nu ești puternic. Toate sunt mai puternice decât tine. Toate te schimbă. Starea ta, ființa ta, mintea ta, toate depind de alte lucruri. Obiectele te influențează.
Această sutra spune că atât persoanele iluminate, cât și cele neiluminate trăiesc în aceeași lume. Și iluminatul, dar și tu trăiți și vă mișcați în aceeași lume – lumea rămâne aceeași. Diferența nu stă în lume, ci în cel iluminat: el se mișcă într-un alt fel (NU ESTE ANTRENAT, STAPANIT DE PERIFERIE). Și el se mișcă printre aceleași obiecte, doar că el se mișcă altfel. El este propriul său stăpân.
Whatsoever happens around you, catches you. You are not powerful. Everything else is more powerful than you. Anything changes you. Your mood, your being, your mind, depend on other things. Objects influence you.
This sutra says that enlightened persons and unenlightened persons live in the same world. A Buddha and you both live and move in the same world -- the world remains the same. The difference is not in the world, the difference happens in the Buddha: he moves in a different way. He moves among the same objects but he moves in a different way. He is his own master.

Subiectivitatea sa, adica STAREA LUI DE VAZATOR SAU DE SUBIECT rămâne deoparte și neatinsă. Acesta este secretul. Nimic nu-l poate impresiona, nimic din lumea exterioară nu-l poate condiționa, nimic nu-l poate domina. El rămâne detașat, el rămâne el însuși. Dacă vrea să meargă undeva, se va duce, dar el este cel care decide. Dacă vrea să urmărească o umbră, o va face, însă aceasta este propria lui decizie.
His subjectivity remains aloof and untouched. That is the secret.
Nothing can impress him; nothing from the outside can condition him; nothing can overpower him. He remains detached; he remains himself. If he wants to go somewhere, he will go, but he will remain the master. If he wants to pursue a shadow, he will pursue it, but it is his own decision.

Trebuie înțeleasă bine această distincție. **Când spun "detașare", nu mă gândesc la o persoană care a renunțat la lume – atunci detașarea n-ar mai avea nici sens și nici înțeles.**
O persoană detașată este o persoană care trăiește în aceeași lume ca și tine – diferența nu o dă lumea DIN AFARA, CI LOCUL IN CARE ESTI CENTRAT.
This distinction must be understood. By `detachment' I don't mean a person who has

renounced the world -- then there is no sense and no meaning in detachment. A detached person is a person who is living in the same world as you -- the difference is not in the world.
Nota DM: Fiinta umana trezita, iluminata sau eliberata are un alt centru (Dumnezeu; realitatea sursa, cauzala, atemporala, invariabila, sincronica) in raport cu oamenii care sunt prizonieri in realitatea temporala, fenomenala (lumea efectelor, succesiunii, schimbarii).
Dupa orientari/ centrari oamenii se impart in trei categorii: 1. obiectivi (receptivi; reactivi; executanti; cei care au centrul in afara; ei cred doar in existenta lumii obiective; reactivii nu cred in ei, ci sunt dependenti de situatii si conditii externe; reactivii cauta pacea in afara); 2. subiectivi (creativi; non-reactivi; emisivi; lideri; cei care au centrul inauntru; **ei cred in ei** si in primordialitatea lumii subiective , ca sursa a lumii obiective; subiectivii cauta sursa pacii din afara - impacarea, pacea interioara) si 3. spirituali (non-duali, aliniati cu UNU, unificati, treziti, eliberati, divini),
https://www.facebook.com/groups/zamoksha/permalink/10151122739326065/

O persoană care renunță la lume (CU SENSUL CA PLEACA LA O MANASTIRE) este o persoană care schimbă SITUAȚIA/ EXTERIORUL, iar nu pe sine.
Iar tu vei insista în a schimba situația EXTERIORUL dacă nu ești capabil să te schimbi pe tine.
A person who renounces the world is changing the situation, not himself. And you will insist on changing the situation if you cannot change yourself.
Nota DM: Aceasta schimbare este trezirea, eliberarea din minte, timp, adica din lumea schimbarilor; eroarea ascunsa in indemnul lui Mahatma Gandhi ("Fii schimbarea pe care vrei să o vezi în lume! / Be the change you want to see in the world.") este prezentata paragraful "Conexiuni" din: Traducerea capitolului 29 din Tao Te Ching (Dao De Jing) al lui Lao Tzu (Lao Zi) http://www.scribd.com/doc/117107382/

REDAM MAI JOS ACEST PARAGRAF
6. Conexiuni/ Connections /Connexions / Verbindungen / Conexiones / Connessioni
6.1. "Fii schimbarea pe care vrei s-o vezi in lume" / "Be the change you want to see in the world" (Gandhi)

Adica daca vrei ca lumea sa se trezeasca, trezeste-te. Daca vrei ca lumea sa devina sfanta, sfinteste-te. Daca vrei ca planeta sa devina invulnerabila, atunci treci la actiunea directa si la cunoastrea nemijlocita. Asta nu inseamna sa adopti un model moral artificial, ci sa te intorci la simplitate, autenticitate, firesc, adica sa redevi divin, sa te nasti din nou , sa inlaturi tot ce te face artificial, complicat, fals, nefiresc, .. sa te reasezi in scaunul de domnie.. in centrul imuabil al universului .. in realitatea eterna a lui ACUM

Hai sa analizam acest citat celebru al lui Gandhi ("Be the change you wish to see in the world." / "Fii schimbarea pe care vrei sa o vezi in lume."), ca sa vedeti ca avem de a face cu unul dintre cei mai apreciati moralisti de pe Terra , iar nu cu un om trezit , cu o fiinta spirituala autentica...

1. Tu nu esti schimbarea, decat la nivelul carcasei perisabile (muritoare), fiindca in profunzime esti o fiinta divina, eterna, care nu apune niciodata; o astfel de formulare tradeaza mesajul spiritual al Indiei (suntem fiinte nemuritoare eliberate sau captive in ciclul samsara de reincarnari succesive) si din aceasta cauza sunt unii care considera ca aceasta formulare nu-i apartine lui Gandhi .
Identificarea cu trupul efemer ii determina pe oameni sa creada ca sunt fiinte muritoare, adica sa creada exact contrariul fata de ceea ce a spus Iisus si parintele Arsenie Boca:
Iisus: "Nu vă temeți de cei ce ucid trupul, dar care nu pot ucide sufletul; ci temeți-vă mai degrabă de Cel ce poate să piardă și sufletul și trupul în gheenă. (Matei 10. 28.; Isa 8.12-13;Luc 12.4;1Pet 3.14;)
Arsenie Boca in "Cararea Imparatiei " scrie: "Toți oamenii, fără deosebire, suntem în aceeași vreme și fii ai oamenilor și fii ai lui Dumnezeu (Ioan 1, 12-13), adică după trup suntem făpturi pământești, iar după duh făpturi cerești, care însă petrecem vremelnic în corturi pământești. De la Dumnezeu ieșim, petrecem pe pământ o vreme și iarăși la Dumnezeu ne-ntoarcem și ajungem iar Acasă! Fericit este cine se întoarce de bună voie."

Tu nu trebuie sa te schimbi in esenta, ci sa-ti descoperi desavarsirea, perfectiunea, trezindu-te, eliberandu-te din minte, din lumea virtuala a umbrelor si a reflexiilor (realitatea secunda sau separata in care ai cazut prizonier).
Vedeti articolul :
Trezirea= Eliberarea din minte sau Iesirea din Realitatea separata (secunda, virtuala)
O REALITATE SEPARATA/ A SEPARATE REALITY
REALITATEA VIRTUALA , ALEGORIA PESTERII SI ALEGORIA OGLINZII

de Dan Mirahorian

Cuprins

Alegoria sau mitul peșterii lui Platon
Eckhart Tolle - Tu nu esti mintea ta / You are not your mind
Don Miguel Ruiz - Caderea in realitatea secunda in Biblie (povestea biblica a lui Adam si a Evei)
Anthony de Mello -Diagrama asezarii in constienta si a realizarii sinelui din alegoria carului
Realitatea secunda in traditia tolteca
Realitatea secunda in traditia maya (nahuatl)
Realitatea secunda sau virtuala in cultura contemporana
Realitatea secunda in taoism si in buddhismul zen
Traducerea capitolul 1 din Tao Te Ching (Dao De Jing) al lui Lao Tzu(Lao Zi)
Alegoria oglinzii in taoism si buddhismul zen
Stiinta actuala : "Nu vedem realitatea, ci doar privim la o oglindire sau la o reflectare a ei in oglinda mentala"
Realitatea secunda in Aforismele lui Patanjali (Yoga Sutra)
Realitatea secunda in traditia shivaita expusa in VB [Vijnana Bhairava Tantra (Vigyan Bhairav Tantra)]
Liniile directoare ale unui model conceptual deformat al realitatii (perpetuat de orbi pt alti orbi pt pentru a face sa continue ignoranta si inrobirea oamenilor)
Bibliografie
http://www.facebook.com/download/436303919766079/O-REALITATE-SEPARATA-A-SEPARATE-REALITY.pdf
http://www.scribd.com/doc/27479280/O-REALITATE-SEPARATA-A-SEPARATE-REALITY

2. In formularea lui Gandhi termenul schimbare desemneaza situatia pe care o dorim, ceea ce asteptam de la ceilalti. In acest moment obsevam mesajul de reciprocitate pe care-l intalnin la Confucius si in Biblie : "ce tie nu-ti place altuia nu-i face" (lucru cu o aplicabilitate limitata la o singura zona etno-culturala; in casatoriile in care partenerii apartin unor culturi diferite aceasta regula mecanica cade (eu fac ce vreau eu sa vad sau sa mi se faca, dupa modelul meu cultural, ceea ce poate fi in opozitie cu alte modele culturale). Orice asteptare (expectatie, dorinta) este traire in trecut si in minte. Acest trecut este proiectat ca viitor de fiintele prizoniere in minte , iar acest viitor nu este real, ci doar o reinitializare a trecutului . De aceea Heraclit ne cerea sa asteptam neasteptatul . Prizonierii in minte sunt prizonieri ai trecutului, fiindca viitorul nu este real, ci doar o prelungire a trecutului reinitializat prin dorinte, sperante, asteptari (observati functia de co-creatori ai realitatii); din aceasta cauza Heraclit a spus ca "pana nu vom astepta neasteptatul nu ne vom intalni realitatea".
Descoperirea, ca si trezirea, presupun eliberarea din trecut (iesirea din minte), trairea in acum, fiindca altfel descoperim doar ceea ce proiectam prin asteptarile sau expectatiile noastre (sperante, dorinte, temeri, griji).
https://plus.google.com/u/0/116761258245733670309/about
La acest lucru s-a referit Heraclit atunci cand a afirmat:
"Daca nu astepti neasteptatul, atunci nu vei descoperi niciodata adevarul, fiindca este dificil de descoperit si de realizat"/ "Si tu n'attends pas l'inattendu, tu ne le trouveras pas, car il est pénible et difficile à trouver"./ "Unless you expect the unexpected you will never find the truth, for it is hard to discover and hard to attain". (Heraclit Heraclitus Héraclite DK B 18 BY 7)
Iisus a indemnat la veghere fara asteptari (fara trairea in viitor, fara griji, fara trairea in minte, fiindca orice rupere de prezent inseamna pierderea portii de acces, catre ceea ce este doar "acum si aici"):
"Și voi dar fiți gata, căci Fiul omului va veni în ceasul în care nu vă gândiți"(Luca 12. 40)
"De aceea, și voi fiți gata; căci Fiul omului va veni în ceasul în care nu vă gândiți". (Mat 24.44)
"Vegheați dar, căci nu știți ziua, nici ceasul în care va veni Fiul omului" (Mat 25.13)
"Luați seama, vegheați și rugați-vă; căci nu știți când va veni vremea aceea"(Marc 13.33)

3. "Fii schimbarea pe care vrei sa o vezi in lume" s-ar mai putea traduce : "fii tu exemplul, modelul moral pt ceilalti, adica sa fii inghetat, mort... , rupt de realitate, fiindca ceea ce vezi tu nu este realitatea, ci setul de conceptii, credinte, ierarhii valorice, care ti-au fost implantate in cursul dresarii, conditionarii sau pogramarii. Observam si preocuparea de imagine (aparente, modele, exemplificari) specifica Occidentului, care nu este interesat de fond , ci de forma (cultura modelelor si a sabloanelor de toate genurile).
4. In locul indemnului de a merge catre izvorul tuturor acestor virtuti (trezirea), ni se cere sa fim buni, iubitori si ingaduitori , ca si cum acestea ar avea izvorul in minte. Adica ni se cere sa obtinem virtuti false, fara autenticitate, fara radacina in noi insine. Lipsa de eficienta a acestei

cai, care se ocupa de aparenta, in loc de esenta, se vede in escaladarea terorismului in India, in uitarea propriilor traditii.

Ceea ce denotă că ai o personalitate slabă(A VRUT SA SPUNA IDEOLOGIE SAU PROGRAMARE DE SCLAV, DE EXECUTANT, A REACTIVILOR CARE NU CRED IN EI, CI IN LUMEA DIN AFARA).
That is the indication of a weak personality.

O persoană puternică, atentă și conștientă ((A VRUT SA SPUNA IDEOLOGIE SAU PROGRAMARE DE LIDER, STAPAN, CREATOR) va începe prin a se schimba pe sine... nu incepe cu schimbarea **SITUAȚIEI / EXTERIORULUI/ MEDIULUI** în care se află.
La drept vorbind, situația nu se poate schimba – și, chiar dacă tu poți schimba o situație, vor fi mereu alte și alte situații. In fiecare clipă situațiile se schimbă, așa că în fiecare clipă va exista o problemă.
A strong person, alert and aware, will start to change himself... not the situation in which he is. Because really the situation cannot be changed -- even if you can change the situation, there will be other situations. Every moment situations go on changing so every moment the problem will be there.

ATITUDINEA RELIGIOASĂ AUTENTICA ȘI UNA NONRELIGIOASĂ
Aceasta este diferența dintre o atitudine religioasă și una nonreligioasă.

Atitudinea nonreligioasă înseamnă să schimbi SITUAȚIA/ EXTERIORUL, ceea ce te înconjoară. Atitudinea nonreligioasă inseamna sa nu crezi în tine, ci sa crezi în situațiile exterioare: când situația este în regulă, și tu vei fi în regulă.
This is the difference between the religious and the non-religious attitude. The nonreligious attitude is to change the situation, the surrounding. It doesn't believe in you, it believes in situations: when the situation is okay, you will be okay.

Tu ești dependent de situație: dacă situația nu este bună, nici tu nu vei fi bine. Deci, tu nu ești o entitate independentă. Pentru comuniști, marxiști, socialiști și pentru toți cei care cred în schimbarea situației, tu nu ești important (NOTA DM: DIN CAUZA ASTA CREATIVITATEA SE PRABUSESTE CAND TOTI OAMENII SUNT EDUCATI, PROGRAMATI SA ASCULTE DE ORDINE EXTERIOARE SI SA CREADA IN LUMEA OBIECTIVA, SA AIBA CENTRUL IN AFARA).
De fapt, tu nu existi. Nu există decât situația, iar tu nu ești decât o oglinda in care se reflectă situația. REACTIVII NU EXISTA DECAT CA OGLINZI
Atitudinea religioasă spune că, așa cum ești, tu poți fi oglinda; dar de fapt nu acesta este destinul tău – tu poți deveni ceva mai mult DECAT O OGLINDA, O REACTIE PROGRAMATA, cineva care nu este dependent.
You are dependent on
the situation: if the situation is not okay, you will not be okay. So you are not an independent entity. For communists, Marxists, socialists, and all those who believe in changing the situation, you are not important; really, you don't exist. Only the situation exists and you are just a mirror which reflects the situation. The religious attitude says that as you are you may be a mirror, but this is not your destiny -- you can become something more, someone who is not dependent. page 979 of 1083

Creșterea se face în trei trepte.
La început, stăpână este situația exterioara (PERIFERIA; EXTERIORUL; LUMEA), tu nu ești decât târât de ea (FIINTA REACTIVA)
Crezi că exiști, dar nu exiști cu adevărat.
Apoi, pasul doi, tu exiști, DAR CENTRAT PE LUMEA INTERIOARA/ SUBIECTIVA iar situația nu te mai poate trage după ea, nu te mai poate influența, pentru că tu ai devenit dorință, ești integrat și cristalizat. NU ESTI INCA TU   FIINDCA TE-AI INDENTIFICAT CU DORINTA TA (DOAR MINTEA SE DEPLASEAZA IN VIITOR PRIN DORINTE, ASTEPTARI, EXPECTATII), DAR AI AJUNS INAUNTRU (SUBIECTIV)
Și, în sfârșit, pasul trei: tu începi să influențezi situația; prin simpla ta prezență, situația se schimbă. APARE CRESTEREA RAZEI DE INFLUENTA SAU DE ACTIUNE SUBTILA - ASTA ARATA CONTROLUL REALITATII OBIECTIVE DE CATRE REALITATEA SUBIECTIVA (LUCRU ASCUNS OAMENILOR CA SA NU SE ELIBEREZE DIN SCLAVIE)
There are three steps of growth. Firstly, the situation is the master, you are just dragged by it. You believe that `you are', but you are not. Secondly, `you are', and the situation

cannot drag you, the situation cannot influence you because you have become a will, you are integrated and crystalized. Thirdly, you start influencing the situation: just by your being there, the situation changes.

Prima stare este cea a neiluminatului (OMULUI PROFAN REACTIV);
The first state is that of the unenlightened.

Cea de-a doua este cea a persoanei constant conștiente(SUBIECTIVA DAR ASEZATA IN PREZENTA, IAR NU PE URMARIREA FLUCTUATIILOR PSIHO-EMOTIONALE CARE O TIN PRIZONIERA IN CENTRII SECUNDARI: MINTE SI INIMA), dar totuși neiluminată încă – ea va trebui să devină atentă, va trebui să facă ceva pentru a deveni așa. Starea de vigilență nu a devenit încă una naturală, așa că persoana va trebui să lupte pentru asta (TERMENUL "LUPTA" ESTE ERONAT: SA PERSEVEREZE IN A SE RIDICA DE FIECARE DATA CAND CADE IN MINTE, CA UN COPIL CARE INVATA SA MEARGA) .
Dacă pentru un singur moment își pierde conștiența sau atenția, aceasta va fi captată de ceea ce face. Deci trebuie să fie mereu foarte atentă. El este cel care caută, un căutător, un sadhaka, cel care practică ceva.
The second state is of the person who is constantly aware but as yet unenlightened -- he has to be alert, he has to do something to be alert. The alertness has not become natural yet so he has to fight. If he loses consciousness or alertness for a single moment, he will be in the influence of the thing.
So he has to stand on his toes continuously. He is the seeker, the SADHAK, the one who is practising something.

Cea de-a treia stare (NONDUALA, A CELUI CARE A DEPASIT SEPPARAREA INTERN-EXTERN, SUBIECTIV- OBIECTIV) este cea a iluminatului, siddha (PERFECTULUI). Acesta nu încearcă să fie alert, el pur și simplu este – nu face niciun efort pentru asta (CA SA FIE ASEZATIN PREZENTA). Starea de vigilență este exact ca respirația, pur și simplu se întâmplă, nu e nevoie să faci un efort pentru a o menține.
Când această stare devine un fenomen la fel ca respirația naturală, sahaj (spontană, FIREASCA), atunci acea persoană, acest tip al ființei centrate, influențează automat situațiile. Situațiile se schimbă în jurul său – nu pentru că dorește această schimbare, ci pentru că este o persoană puternică.
The third state is that of the SIDDHA, the enlightened one. He is not trying to be alert, he simply is alert -- there is no effort to it. Alertness is just like breathing: it goes on, he does not have to maintain it. When alertness becomes a phenomenon like breathing, natural, SAHAJ, spontaneous, then this type of person, this type of centered being, automatically influences situations. Situations change around him -- not that he wishes them to change, but he is powerful.

NOTA DM: PUTERNIC= CEL CE SE STAPANESTE PE SINE= FIINTA UMANA INZESTRATA CU CAPACITATE DE ACTIUNE DIRECTA
Vedeti : Traducerea capitolului 33 din Tao Te Ching (Dao De Jing) al lui Lao Tzu (Lao Zi): Adevarata cunoastere si putere; Calea catre Imortalitate si cunoastere directa
Calea de trecere de la "a privi" la "a vedea" sau calea catre cunoastere directa, actiune nemijlocita si Imortalitate http://www.scribd.com/doc/29364120/

Puterea este lucrul pe care trebuie să-l ții minte.
Power is the thing to be remembered.

NOTA DM: ESTE O EROARE: PREZENTA IMPARTIALA ESTE SINGURUL LUCRU PE CARE TREBUIE SA-L TII MINTE; ALTFEL DAI PUTERE LUCRULUI CU CARE TE IDENTIFICI: GAND, CUVANT, ...]

Când ești lipsit de putere [ESTE O EROARE: TEXTUL ESTE:" CÂND EȘTI LIPSIT DE PREZENTA IMPARTIALA"], orice te poate domina.
You are powerless so anything can overpower you.

Iar puterea vine odată cu starea de vigilenţă, de alertă, de atenţie, de conştientizare: cu cât eşti mai alert, cu atât eşti mai puternic, cu cât eşti mai puţin alert, cu atât eşti mai lipsit de putere.

And power comes through alertness, awareness: the more alert, the more powerful; the less alert, the less powerful.
NOTA DM: A REALIZAT CORECTAREA ERORII, ATUNCI CAND A IDENTIFICAT PUTEREA CU "PREZENTA IMPARTIALA"]

Uite… în timp ce dormi, chiar și un vis devine puternic, pentru că atunci când dormi ți-ai pierdut toată conștiența. Până și un vis este puternic, iar tu ești atât de slab că nici măcar nu te poți îndoi de puterea lui. Nici chiar într-un vis absurd nu poți fi sceptic, trebuie să-l crezi. Și, atâta timp cât durează, pare real. Se prea poate să vezi lucruri absurde într-un vis, dar nu te poți îndoi de ele în timpul visului.
Nu poți spune că nu este adevărat, nu poți spune că este un simplu vis; nu poți spune că este imposibil. Pur și simplu nu poți spune toate astea, pentru că dormi. [ESTI ABSENT- LIPSIT DE "PREZENTA IMPARTIALA"]
Când dispare conștiența ["PREZENTA IMPARTIALA"], chiar și un vis [O UMBRA ILUZORIE] te poate afecta.
Look... while you are asleep even a dream becomes powerful because you are fast asleep, you have lost all consciousness. Even a dream is powerful, and you are so weak that you cannot even doubt it. Even in an absurd dream you cannot be skeptical, you will have to believe it. And while it lasts, it looks real. You may see just absurd things in the dream, but while you are dreaming, you cannot doubt. You cannot say this is not real; you cannot say this is a dream; you cannot say this is impossible. You simply cannot say it because you are so fast asleep. When consciousness is not there even a dream affects you.

In timp ce, atunci când ești treaz, vei râde și vei spune: "Era absurd, imposibil, așa ceva nu se poate întâmpla. Visul ăsta n-a fost decât o închipuire." Dar n-ai observat că atâta vreme cât s-a petrecut te-a influențat, ai fost cu totul copleșit de el. Cum de a fost un vis atât de puternic? Nu visul a fost puternic – tu ai fost lipsit de putere. [FALS- TU I-AI DAT PUTERE IDENTIFICANDU-TE CU CEEA CE PRIVESTI , URMARESTI- CA LA CINEMATOGRAF]
While awake,
you will laugh and you will say, "It was absurd, impossible, this cannot happen. This dream was just illusory." But you have not noticed that while it was there you were influenced by it, you were totally taken over by it. Why was a dream so powerful? The dream was not powerful -- you were powerless.

Ține minte asta: când ești lipsit de putere, chiar și un vis devine puternic.
Când ești în stare de veghe, visul nu te poate influența, însă realitatea, așa-zisa realitate înconjurătoare OBIECTIVA, poate. O persoană trează, iluminată devine atât de alertă încât nici realitatea OBIECTIVA A CELORLALTI nu o mai poate influența.
Dacă pe lângă tine trece o femeie, o femeie frumoasă, ești imediat furat de imaginea ei. Se naște dorința, dorința de a poseda.
Remember this: when you are powerless even a dream becomes powerful.
While you are awake, a dream cannot influence you, but reality, the so-called reality around, does. An awakened person, an enlightened person, has become so alert that your reality also cannot influence him. If a woman passes, a beautiful woman, you are suddenly carried away. Desire has arisen, the desire to possess.

Dacă ești alert [CENTRAT IN PREZENTA IMARTIALA], femeia va trece fără ca ea să-ți trezească vreo dorință – nu ai fost influențat, nu ai fost copleșit.
Când se va întâmpla pentru prima dată, când lucrurile se vor mișca în jurul tău [NON-ACTIUNE; ACTIUNE DIRECTA, PADOXALA]] fără să te influențeze [ACTIUNE FARA REACTIUNE], atunci vei simți o subtilă bucurie de a fi .[INSEAMNA CA TE-AI INRADACINAT IN CENTRUL TAU SI AL UNIVERSULUI, IAR NU IN PERIFERIE]
Vei simți pentru prima dată că exiști cu adevărat; că nimic nu te poate smulge afară din tine.
If you are alert, the woman will pass by, but the desire will not arise -- you have not been influenced, you have not been taken over. When this happens for the first time, when things move around you and you are not influenced, you will feel a subtle joy of being. For the first time really you feel that you are; nothing can drag you out of you.

Dacă însă vrei să o urmezi [UMBRA AFISATA PE ECRANUL MENTAL DE CATRE IMPULSURILE SENZORIALE], atunci este altceva. Este propria ta hotărâre. Dar nu te înșela singur! Te poți păcăli. Poți spune: "Da, femeia asta nu este puternică, dar vreau să merg după ea, să fie a mea". Poți înșela. Multă lume continuă să înșele. Dar tu nu înșeli pe nimeni

altcineva decât pe tine însuți – și atunci totul este inutil. Privește cu atenție: vei vedea că dorința este prezentă. Mai întâi apare dorința, abia apoi începi să raționezi asupra dorinței.
If you want to follow, that is another thing. That is your decision. But don't deceive yourself. You can deceive. You can say, "Yes. The woman is not powerful, but I want to follow her, I want to possess her." You can deceive. Many people go on deceiving. But you are deceiving nobody except yourself -- then it is futile. Just take a close look: you will know the desire is there. The desire comes first, and then you start rationalizing it.page 980 of 1083

LIBERTATEA ELIBERAREA

Pentru cel iluminat lucrurile sunt acolo, el este acolo, dar nu există niciun pod între el și lucruri. Podul s-a sfărâmat. El se mișcă singur. INDEPENDENT ; ELIBERAT DE LUMEA DIN AFARA
El se urmează pe sine. Nimic altceva nu-l poate lua în stăpânire.
For an enlightened person, things are there and he is there but there is no bridge between him and the thing. The bridge has broken. He moves alone. He lives alone. He follows himself. Nothing else can possess him.

Datorită acestei trăiri am numit această împlinire ELIBERARE (moksha) – libertate totală,mukti.
El, cel iluminat, este pe deplin liber.
Because of this feeling we have called thisattainment MOKSHA -- total freedom, MUKTI. He is totally free.

Peste tot în lume, omul se află în căutarea libertății. PE CARE O CAUTA IN AFARA SI IN LUMEA UMBRELOR
Nu vei găsi niciun om care, în felul său, să nu tânjească după libertate. Omul încearcă prin multe căi să găsească **o stare de a fi** unde să se simtă liber.
Il nemulțumește orice îi dă senzația de strânsoare.
Urăște asta. Luptă împotriva a tot ceea ce îl stânjenește, ce îl poate încătușa. Se răzvrătește. De aici atât de multe lupte politice, atât de multe războaie, revoluții; de aici atât de multe, nesfârșite lupte în familie – soția cu soțul, tatăl cu fiul, toți luptă între ei.
Lupta este fundamentală. Este lupta pentru libertate. Soțul se simte LEGAT – soția l-a încătușat –, libertatea lui s-a terminat. All over the world, man has searched for freedom; you cannot find a man who is not hankering after freedom in his own way. Through many paths man tries to find a state of
being where he can be free, and he resents anything that gives him a feeling of bondage. He hates it. Anything that hinders, that makes him imprisoned, he fights. He struggles against it. Hence so many political fights, so many wars, revolutions; hence so many continuous family fights -- wife and husband, father and son, all fighting each other. The fight is basic. The fight is for freedom. The husband feels confined, the wife has imprisoned him -- now his freedom is cut.

Și soția simte același lucru. Fiecare este nemulțumit de celălalt, ambii se luptă, ambii încearcă să rupă strânsoarea. Tatăl luptă împotriva fiului, pentru că acesta devine tot mai liber pe măsură ce crește. Tatăl simte că pierde ceva: puterea, autoritatea, CONTROLUL.
And the wife feels the same. They both resent each other, they both fight, they both try to destroy the bondage. The father fights the son because every stage of growth in the son means more freedom for him. And the father feels he is losing something: power, authority.

Peste tot, în familii, națiuni, civilizații, omul tânjește după un singur lucru: libertate.
In families, in nations, in civilizations, man is hankering after only one thing -- freedom.

Dar nu se obține nimic nici prin lupte politice, nici prin revoluții sau războaie. Nimic nu se obține. **Chiar dacă îți capeți libertatea, aceasta nu este decât superficială. In adâncul tău rămâi tot încătușat.** Deci, orice libertate se dovedește a fi o deziluzie. Omul își dorește atât de mult bunăstarea TOT PENTRU A FI INDEPENDENT ECONOMIC, POLITIC, ENERGETIC , dar, din câte înțeleg eu, omul nu tânjește după bunăstare, ci tânjește după libertate.
Bunăstarea îi dă un sentiment de libertate. **Dacă ești sărac, ești limitat, mijloacele tale sunt restrânse, nu poți face asta, nu poți face ailaltă**. Nu ai banii necesari.

Cu cât ai mai mulți bani, cu atât ai senzația că ai mai multă libertate, că poți face tot ce poftești. Să spunem că ai toții banii din lume, că poți face orice dorești, orice îți imaginezi sau visezi să faci, dintr-odată simți că această libertate nu este decât una superficială, pentru că ceva în adâncul ființei tale știe că ești neputincios, că orice te poate atrage, RESPINGE, CONTROLA.
Ești impresionat, influențat, posedat de lucruri și persoane.
But nothing is achieved through political fights, revolutions, wars. Nothing is achieved.
Because even if you get freedom, it is superficial -- deep down you remain in bondage.
So every freedom proves a disillusionment. Man longs so much for wealth, but as far as I understand it, it is not a longing for wealth, it is a longing for freedom. Wealth gives you a feeling of freedom. If you are poor, you are confined, your means are limited -- you cannot do this, you cannot do that. You don't have the money to do it. The more money you have, the more you feel you have freedom, you can do anything you like. But when you have all the money and you can do all that you wish, imagine, dream about, suddenly you feel this freedom is superficial, because inside your being knows well that you are powerless and that anything can attract you. You are impressed, influenced, possessed by things and persons.

Conform acestei sutra, trebuie să ajungi la acel stadiu de conștiență când nu te mai poate impresiona nimic, **când ai puterea de a rămâne detașat. Cum să reușești asta?** Posibilitatea de a face acest exercițiu o ai de-a lungul întregii zile. This sutra says that you have to come to a state of consciousness where nothing impresses you, you can remain detached.
How to do it? Throughout the whole day the opportunity is there to do it.

De aceea afirm că această metodă este bună pentru tine. In fiecare clipă îți poți da seama că ești stăpânit de ceva. Respiră adânc, inspiră adânc, expiră adânc și apoi privește iar acel ceva. Privește din nou în timp ce expiri, dar privește ca un martor IMPARTIAL, ca un spectator. Dacă măcar pentru o singură clipă reușești să atingi acea stare de martor, atunci, deodată, vei simți că ești singur, că nimic nu te impresionează; cel puțin în acel moment nimic nu poate naște dorință în tine.
That is why I say this method is good for you to do. Any moment you can become aware that something is possessing you. Then take a deep breath, inhale deeply, exhale deeply, and look at the thing again. While you are exhaling look at the thing again, but look just as a witness, as a spectator. If you can achieve the witnessing state of mind for even a single moment, suddenly you will feel you are alone, nothing can impress you; at least in that moment nothing can create desire in you.

Inspiră adânc și expiră ori de câte ori simți că ceva te impresionează, **te influențează, te trage afară din tine,** devenind mai important decât tine însuți. **Iar în acel scurt răstimp creat de expirație, privește acel ceva – un chip frumos, un trup frumos, o clădire frumoasă, orice.**
INDUMNEZEIREA ESTE UN PROCES DE GOLIRE/ EXPIRATIE NU DE UMPLERE
Take a deep breath and exhale it whenever you feel that something is impressing you, influencing you, dragging you away from you, becoming more important than yourself. And in that small gap created by the exhalation look at the thing -- a beautiful face, a beautiful body, a beautiful building, or anything.

Dacă simți că este greu, dacă prin simpla expirație nu poți crea acel răstimp, atunci mai fă încă un lucru: expiră, și pentru un singur moment oprește inspirația astfel încât tot aerul expirat să iasă afară. Oprește-te, nu inspira. Și apoi privește acel ceva. **Când tot aerul este fie în interior, fie afară, când ai oprit respirația, nimic nu te mai poate influența.** IN INTERVALUL DE SUSPENDARE A RESPIRATIEI ESTI IN CENTRU NU IN AFARA
If you feel it is difficult, if just by exhaling you cannot create a gap, then do one thing more: exhale, and stop inhalation for a single moment so the exhalation has thrown all the air out. Stop, don't inhale. Then look at the thing. When the air is out, or in, when you have stopped breathing, nothing can influence you.

In acel moment nu mai există podul de legătură – podul s-a sfărâmat. PODUL INTRE MINTE SI CORPUL FIZIC ESTE CORPUL ENERGETIC, CARE FINANTEAZA CU ENERGIE TERMINALELE SENZORIALE PT A GENERA IMPULSURI SI PT A LE AFISA PE ECRANUL MENTAL
In that moment you are unbridged -- the bridge is broken.

Respirația este PUNTEA DE LEGATURA. Incearcă. Nu va fi decât un singur moment când vei simți că ești martor, dar asta îți va deschide gustul, îți va oferi senzația a ceea ce înseamnă a fi martor.

Breathing is the bridge. Try it. It will be only for a single moment that you will have the feeling of witnessing, but that will give you the taste, that will give you the feeling of what witnessing is.
page 981 of 1083

Apoi poți continua. Oricând peste zi, oricând vei simți că te impresionează ceva, că se naște o dorință, expiră puternic, oprește-te și în acel interval privește acel ceva. El va fi acolo, tu vei fi acolo, dar podul de legătură nu va mai exista.
Then you can pursue it. Throughout the whole day, whenever something impresses you and a desire arises, exhale, stop in the interval, and look at the thing. The thing will be there, you will be there, but there will be no bridge.

Respirația este puntea. Deodată te vei simți puternic și, cu cât te vei simți mai puternic, cu atât vei deveni mai puternic. Cu cât se pierd mai multe lucruri, cu atât puterea lor asupra ta scade, iar tu te vei simți tot mai INTARIT. A apărut ELIBERAREA DE SUB CONTROLUL LUMII OBIECTIVE, SEPARAREA, IZOLAREA, KAIVALYAM
Acum ai un centru de referință AI UN ADAPOST și în orice moment poți merge spre el, iar lumea va dispărea.
Breathing is the bridge. Suddenly
you will feel you are powerful, you are potential. And the more powerful you feel, the more YOU will become. The more things drop, the more their power over you drops, the more crystalized you will feel. Individuality has begun. Now you have a center to refer to, and any moment you can move to the center and the world disappears.

In orice moment te poți adăposti în centrul tău, iar lumea rămâne neputincioasă.
Această sutra spune: Obiectele și subiectele sunt evaluate în același fel atât de o persoană iluminată, cât și de una neiluminată. Diferența este că primul are o anumită măreție: el se păstrează în lumea subiectivă, nu se pierde în lumea obiectivă.
El rămâne în starea subiectivă, rămâne cu el însuși. Rămâne centrat în conștiință. Trebuie să exersezi pentru a putea rămâne în starea subiectivă.
Incearcă ori de câte ori ai posibilitatea. Și fiecare moment poate fi un bun prilej, în fiecare moment găsești un bun prilej. Există ceva care te impresionează, care te smulge, te trage după el, te împinge.
Any moment you can take shelter in your own center, and the world is powerless.
This sutra says, THE APPRECIATION OF OBJECTS AND SUBJECTS IS THE SAME FOR AN ENLIGHTENED AS FOR AN UNENLIGHTENED PERSON. THE FORMER HAS ONE GREATNESS: HE REMAINS IN THE SUBJECTIVE MOOD, NOT LOST IN THINGS. He remains in the subjective mood, he remains within himself, he remains centered in consciousness. Remaining in the subjective mood has to be practised. As many opportunities as you can get, try it. And every moment there is an opportunity, every single moment there is an opportunity. Something or other is impressing you, dragging you out, pulling you out, pushing you in.

Imi amintesc de o veche poveste. Un mare rege, Bhartruhari, a renunțat la lume. A renunțat la lume pentru că trăise cu totul în ea și și-a dat seama că totul este inutil.
I am reminded of an old story. A great king, Bharthruhari, renounced the world. He renounced the world because he had lived in it totally and he had come to realize that it was futile.

Pentru el nu a fost vorba despre o doctrină, a fost realitatea trăită. A ajuns la această concluzie prin propria sa viață. A fost un om al dorințelor puternice, și-a permis tot ceea ce se putea în viață și, deodată, a realizat că totul este fără rost, inutil.
Așa că a părăsit lumea, a renunțat la ea și a plecat în pădure.
It was not a doctrine to him, it was a lived reality. He had come to the conclusion through his own life. He was a man of strong desire, he had indulged in life as much as possible, then suddenly he realized it was useless, futile. So he left the world, he renounced it, and he went to a forest.

Intr-o zi, ședea sub un copac și medita. Răsărea soarele. Dintr-odată și-a dat seama că pe drum, pe drumul cel îngust ce trecea pe lângă copac, zăcea un diamant foarte mare. Acesta strălucea puternic sub razele soarelui.
Nici chiar Bhartruhari nu mai văzuse un diamant atât de mare.

Și-ntr-un moment de rătăcire, s-a născut dorința de a-l avea. Trupul i-a rămas nemișcat, dar mintea s-a mișcat. Trupul era în poziția de meditație siddhasana (POZITIA PERFECTA) – dar meditația dispăruse.
One day he was meditating under a tree. The sun was rising. Suddenly he became aware that just on the road, the small road which passed nearby the tree, lay a very big diamond. As the sun was rising, it was reflecting the rays. Even Bharthruhari had not seen such a big diamond before. Suddenly, in a moment of unawareness, a desire arose to possess it. The body remained unmoved, but the mind moved. The body was in the posture of meditation, SIDDHASANA, but the meditation was no longer there.

Numai trupul mort rămăsese acolo, mintea plecase –plecase către diamant. DEGEABA TRUPUL ESTE ASEZAT, FIXAT, DACA MINTEA RATACESTE
Inainte ca regele să se poată mișca, au apărut, din direcții diferite, doi bărbați călărind pe cai și, deodată, ambii zăriră diamantul care zăcea pe drumeag. Și-au scos săbiile, fiecare pretinzând că el a fost primul care a văzut diamantul. Pentru că n-au căzut la învoială, au fost obligați să se lupte. S-au luptat și s-au omorât unul pe celălalt. In câteva clipe nu mai erau decât două trupuri moarte zăcând lângă diamant.
Only the dead body was there, the mind had moved -- it had gone to the diamond.
Before the king could move, two men came from different directions on their horses and simultaneously they became aware of the diamond lying on the street. They pulled out their swords, each one claiming that he had sene the diamond first. There was no other way to decide so they had to fight. They fought and killed each other. Within moments two dead bodies were lying there next to the diamond.

Bhartruhari a râs, și-a închis ochii și s-a reîntors la meditație.
Ce se întâmplase? Incă o dată și-a dat seama de inutilitate.
Bharthruhari laughed, closed his
eyes, and went into meditation again.
What happened? He again realized the futility.

Și ce s-a întâmplat cu cei doi bărbați? Diamantul căpătase mai multă însemnătate decât întreaga lor viață.
Asta înseamnă posesia [ATASAREA; SA FI CONTROLAT DE EXTERIOR]: au renunțat la viață doar pentru o piatră.
Când apare dorința, tu dispari PREZENTA DORINTEI= ABSENTA TA– dorința te poate duce la sinucidere. Intr-adevăr, fiecare dorință te îndreaptă spre sinucidere.
Nu mai ești în mințile tale când ești stăpânit de dorință, ești pur și simplu nebun.
Da, și-n mintea lui Bhartruhari s-a născut dorința de a poseda, într-o fracțiune de moment această dorință s-a născut. Se prea poate să se fi dus să ia diamantul dacă, înainte de a fi putut s-o facă, n-ar fi apărut cei doi bărbați care s-au luptat, iar în urma lor au rămas două trupuri moarte pe drum și un diamant în același loc.
And what happened to these two men? The diamond became more meaningful than their whole life. This is what possession means: they threw away their life just for a stone.
When desire is there, you are no more -- desire can lead you to suicide. Really, every desire is leading you to suicide. When you are in the power of a desire, you are not in your senses, you are just mad.
The desire to possess arose in Bharthruhari's mind also; in a fragment of a moment the desire arose. And he might have moved to get it but before he could, the other two persons came and fought, and there were two dead bodies lying on the road with the stone there in its own place. page 982 of 1083

Bhartruhari a râs, și-a închis ochii și s-a reîntors la meditație. Pentru o clipă, o singură clipă, își pierduse subiectivitatea.
O piatră, un diamant, obiectul a devenit mai puternic. Dar din nou și-a redobândit subiectivitatea. A REDEVENIT SUBIECT, VAZATOR, PREZENTA
Fără diamant, întreaga lume a dispărut, iar el și-a închis ochii.
Bharthruhari laughed, closed his eyes, and went into his meditation again. For a single moment his subjectivity was lost. A stone, a diamond, the object, became more powerful. But again the subjectivity was regained. Without the
diamond the whole world disappeared, and he closed his eyes.

**DE CE SE INCHID OCHII SI SE FIXEAZA PE UN PUNCT FIX ?
FIINDCA NU MAI CAUTI UMBRE , IAR LUMINA PE CARE O DESCOPERI NU ESTE CEA FENOMENALA- PT OCHI /MINTE; DE CE PRACTICA PREZENTEI CONSTIENTE NU SE POATE IDENTIFICA CU PERCEPTIA ?**

De secole cei care meditează îşi închid ochii.
De ce? Este doar un simbol că lumea a dispărut, că nu mai există nimic de privit, că nimic nu merită nimic, nici măcar a fi privit.
Va trebui să-ți aduci aminte mereu că, ori de câte ori apare dorința, îți părăsești su biectivitatea.
PREZENTA
For centuries meditators have been closing their eyes. Why? It is only symbolic that the world has disappeared, that there is nothing to look at, that nothing is worth anything, even to look at. You will have to remember continuously that whenever desire arises, you have moved out of your subjectivity.

Asta este lumea, asta este mișcarea. Recâștig-o, întoarce-te, fii centrat în tine. Vei putea face asta, ai capacitatea de a face asta. Nimeni nu-și pierde niciodată potențialul interior.
"Eu" există mereu. Te poți mișca. Dacă poți ieși(SA VEZI CEEA CE INTRA DIN AFARA), înseamnă că poți și să intri [IN TINE SA VEZI CE IESE DIN CENTRUL TAU].
This is the world, this movement. Regain, move back, get centered again! You will be able to do it: the capacity is there with everyone.
No one ever loses the inner potential, it is always there. You can move. If you can move out, you can move in.

Daca pot ieși din casă. De ce n-aș putea reintra? Am de făcut același drum, trebuie să folosesc aceleași picioare.
Dacă pot ieși, pot și intra. In fiecare clipă te miști, dar, de fiecare dată când ieși, adu-ți aminte și întoarce-te imediat. Nu uita de centrul tău. Continuă să fii centrat în tine. Dacă la început crezi că ți-e greu, trage adânc aer în piept, expiră și apoi oprește-te. In acel moment privește obiectul care te-a atras.
If I can go out of my house, why can I not come back within it?
The same route is to be traveled; the same legs are to be used. If I can go out, I can come in. Every moment you are moving out, but whenever you move out, remember -- and suddenly come back. Be centered. If you feel it difficult in the beginning then take a deep breath, exhale, and stop. In that moment look at the thing which was attracting you.

De fapt, nu te-a atras nimic, tu ai fost atras. Acel diamant căzut pe drum, în acea pădure singuratică, nu atrăgea pe nimeni, pur și simplu stătea căzut acolo. El nu-și dădea seama că Bhartruhari fusese atras de el, că cineva ieșise din meditație, că-și părăsise subiectivitatea, că se întorsese în lume. Diamantul nu a fost conștient de faptul că doi oameni s-au luptat pentru el și că și-au pierdut viața.
Really, nothing was attracting you, YOU were attracted. That diamond lying there on the road in the lonely forest was not attracting anybody, it was simply lying there being itself. The diamond was not aware that Bharthruhari had been attracted, that someone had moved from his meditation, from his subjectivity, had come back into the world. The diamond was not aware that two persons had fought for it and lost their lives.

Deci nimic nu te atrage – tu eşti atras. MINTEA ESTE ATRASA
Rămâi mereu alert, și atunci podul se va sfărâma, iar tu îți vei recâștiga echilibrul interior. Fă asta din ce în ce mai mult. Cu cât repeți mai mult, cu atât mai bine pentru tine. Și va veni un moment când nu va mai trebui s-o faci, pentru că puterea interioară îți va da atâta tărie încât atracția lucrurilor se va pierde. Slăbiciunea ta este cea atrasă. Fii mai puternic, și nimic nu te va mai atrage. Abia atunci devii pentru prima dată stăpânul propriei tale ființe.
So nothing is attracting you -- YOU get attracted. Be alert and the bridge will be broken and you will regain balance inside. Go on doing it more and more. The more you do, the better. And a moment will come when you will not need to do it because the inner power will give you such a strength that the attraction of things will be lost. It is your weakness which is attracted. Be more powerful and nothing will attract you. Only then for the first time are you master of your own being.

Asta îți va da adevărata libertate. Nu-ți sunt de prea mare ajutor nici libertatea politică, nici libertatea economică sau libertatea socială. Nu că ele n-ar fi de dorit, ele sunt bune, sunt bune în ele însele, dar nu-ţi vor da acele lucruri pe care miezul profund al fiinţei tale le caută cu atâta ardoare – libertatea faţă de lucruri, libertatea faţă de obiecte, libertatea de a fi tu însuţi, fără

nicio posibilitate de a fi posedat de nimeni și de nimic.
That will give you real freedom. No political freedom, no economic freedom, no social freedom, can be of much help. Not that they are not desirable, they are good, good in themselves, but they will not give you the things which the innermost core of your being is longing for -- the freedom from things, from objects, the freedom to be oneself without any possibility of being possessed by anything or anybody.